Kerayit Güzeli

Ortaasya'da kayıracı sıcak bir yaz günü Altay dağları eteklerinden koşup gelen bir atlı, arkasında kalın bir toz bulutu bırakarak, ovalardan steplere, vadilerden derelere durmadan at koşturuyordu...

İri yarı yaşlı delikanlının bindiği at kendisini sahibinin arzusuna bırakmış, aç bir canavar gibi durmadan mesafeleri yutuyordu...

Delikanlı atını ilerdeki vadide gözüken yerleşilliğe doğru sürmeye başlamıştı ki birden...

O DA NE? HAY CANINI ALBİZ ALSIN !!

İlerde bir ırmak görünmüştü...

SIK DİŞİNİ BULUT!

UCUZ ATLATTIK BULUT.. BEREKET VERSİN KÖR NİŞANCI İMİŞ!..
HAYVANİY. LA KONUŞAN BEYE DE HİÇ RASTLAMAMIŞ. TIM-NE DERSİ- NİZ BUNA AR- KADAŞLAR?!
HAH.. HAH.. HAH!..
KARŞIYI BOŞUNA MI ATTIK.. ŞUNA BAK, ALDIRMI- YOR BİLE.
Atlı sesle- rin geldiği tarafa başını çevirince ır- mağa giden yolun üzerin- de oturup kendisiyle alay eden Moğol aşker- lerini gördü ve atını üzer- lerine doğ- ru sürdü..
O DA NE? BU YANA GELİYOR!..
BİZE MEYDAN MI OKU- YOR?
BELKİ KARŞIYI GÖRECEK GÖZ YOKTUR ONDA..
HEY!... ŞUNA BU- RADAN BİZDEN DES- TUR ALINMADAN GEÇİLEMEYECEĞİ- Nİ SÖYLEYİN!
HEY ÇOCUK! UÇMAĞA VAR- MAK İSTEMİYOR- SAN GERİ DÖN- ÜP TÜM ASYA'DA BULA BULA BU YO- LU MU BULDUN GEÇECEK.. HAH.HAH.HAH.

Delikanlı Moğolların kendisini aşağılayan bunca lafına aldırmadan yoluna devam etmekteydi.

ŞU AĞZI SÜT KOKAN ÇOCUĞUN YAPTIĞINA BAK. ÖLÜME KENDİ AYAĞIYLA GELİYOR!

3

BENİM BİLDİĞİM SİZİN GİBİ UĞURLAR KALABALIK DOLAŞIR. TÜMÜ BİRDEN İT GİBİ HIRLAR. BİRİNİ KORKUTTUM MU TOPLU BİRDEN KAÇAR. SAVULUN YOLUMDAN!

Kerayitlerin Kumandanı BAŞKO ceriene dönerek haykırdı.

SUSTURUN ŞUNU!.. TAY ŞUNA ÖYLE BİR DERS VER Kİ BİR DAHA KONUŞACAK HALİ KALMASIN.

Kumandanın buyruğu üzerine insan azmanı, iri yarı bir ceri, pis dişlerini gösteren bir gülüşle kayanın üzerini dikildi.

ÇOCUĞA YAZIK OLACAK DERİM. CAHİLLİĞİNİ CANIYLA ÖDEYECEK.

HAKLISIN. TAY'IN KARŞISININ HEDEFİNİ ŞAŞIRDIĞI GÖRÜLMEMİŞTİR. AMA DELİKANLI HAKETTİ.

Basıldığı yer: VEB OFSET. Baskı tarihi 16 Mayıs 1974

Kırbaç havada ikinci kere saklandıktan sonra bir yılan gibi TAY'ın yüzüne sarıldı.
BİR DAHA KİMSENİN YÜZÜNE BAKACAK HALİN KALMAYACAK!..
Abdullah TUMAN
AH!
Kırbacın tesiriyle yönü değişen Moğol neye uğradığını anlıyamadan birden kendisini olanca ağırlığıyla yüzüstü yerde buldu.

Arkadaşları yüzüko-
yun hareketsiz yatan
tay'dan bir soluk,
bir hareket göre-
meyince şaşkınlık-
tan donakal-
dılar..
TAY-
TAY-
ÖLMÜŞ!
En iyi çerisini bir uğraşta kaybeden kuman-
dan BASKO hırsından kudurmuş danalar
gibi böğürmeğe başladı..
SAĞ KOMUTAN OLUR. TEZ ZAMANDA KELLE-SİNİ İSTERİM !!!.
ÖLÜM FERMANINI KENDİN HAZIR-LADIN DELİKANLI. BİRAZDAN KAZIR-GANA YOLLAYACAĞIZ SENİ. KERA-YİT MOĞOLLARININ NE DENLİ KİŞİLER OLDUĞUNU ANLA-YACAKSIN!.
ŞEN DE, ATIN DA UÇ-MAĞI BOYLA-YACAKSI-NIZ!.
YAPILACAK TEK ŞEY VAR.
Abdullah Turan
Delikanlı atını Kerayitle-
rin üzerine doğru hızla
sürdü..
SAVU-LUN BA-KALIM!

Delikanlının kırbacını saklatarak askerlerin arasına atılmasını kumandan BAŞKO hayretle seyrediyordu ...

BU BECERİKSİZ ADAMLARDAN SIYRILMASI PEK ZOR OLMAYACAK. AMA ONA BU KAHRAMANLIK FIRSATINI VERMİYECEĞİM !..

Birden Başko'nun gür sesi uğraşı durdurmaya yetti...

DURUN!

BAKALIM ATINDAN İNİP TEKE TEK DÖĞÜŞECEK KADAR CESUR MUSUN? ER KİŞİ İSEN ÇIK KARŞIMA !

KUMANDANLARI BU DEMEK! SÜRÜYÜ BAŞSIZ BIRAKIRSAM İŞİM DAHA KOLAY OLUR ...

EVET, DEDİĞİN OLSUN! SANA ÖYLE BİR DERS VERECEĞİM Kİ, ASKERLERİNE BAKACAK YÜZÜN KALMAYACAK!

SURATINI PARÇALAMAZSAM BANA DA ONG HAN'IN TEK BAHADIRI BAŞKO DEMESİNLER !..

SENİ, ELİ KIRBAÇLI ÖLDÜRMEK İSTEMEZDİM AMA, BENİ BUNA MECBUR ETTİN!
ÜZME TATLI CANINI BAŞKO!.. BİRAZDAN BU SÖZLERİNİN NE KADAR YERSİZ OLDUĞUNU ANLAYACAKSIN!

AL BAKALIM!..
Başko'nun kılıcı havada geniş bir yay çizdi. Delikanlı bunu kolay savuşturdu.

Henüz kendini toparlamıştı ki komandanın ikinci hamlesi onu zor duruma soktu!..

...Başko'nun hamlesinden kaçmak isterken ayağı bir taşa takıldı... Sırtüstü yere yuvarlandı...
SANA KIRBACINI KULLANMAK FIRSATINI VERMİYECEĞİM. GEBER!

Başko'nun hırsla salladığı kılıç, delikanlının arkasındaki ağacın iri gövdesinde derin bir iz bıraktı...

AL BUNU!.. KAYBEDECEK VAKTİM YOK!..

BÖRKSÜZ BIRAKTIĞIM İÇİN BENİ BAĞIŞLA!..AMA ÜZÜLME, BİRAZDAN ÇIPLAK BAŞINA YAKIŞACAK KIYAFETE SOKACAĞIM SENİ.

HAYDİ EFENDİM, GEBERT ONU!...

Kumandan Başko, askerlerinin bağrışmaları ile kendini toparlamıştı ki...

Delikanlının hareketsiz duruşu Başko'yu çılgına çevirmişti ...
SENİ YOK EDECEĞİM, ALBIZIN DÖLÜ!..
Kumandan, atılmak için karşısındakinin açık vermesini bekliyordu...
...Başko'dan bir parça kopıyordu...
AMAN TANRIM!
Birden kırbacın ince ucu Başkonun belini dolayan kemerin tokasına takıldı. Her kırbaç darbesi...
AŞKISIZ KALDIN YÜCE KUMANDAN!..

Devamı Gelecek Sayıda

Başko'nun askerleri yardım etmek için harekete geçmişlerdi ki...
SÖYLE ADAMLARINA, OLDUKLARI YERDE DURSUN! YOKSA SURATINI KIRBAÇIMLA PARÇA PARÇA EDERİM!
HEEY, SAKIN BİR DELİLİK YAPMAYIN!.. BU BİR EMİRDİR...
12

Birden büyük bir ustalıkla savrulan kırbaç Başko'nun kalın bileğine sarıldı.
SIRAK!
SİLÂHSIZ KALDIN...BUNCA ÇIKARDIĞIN TERDEN SONRA SERİN SUYU HAKETTİN, BAŞKO!..

Başko, delikanlının kırbaç darbelerinden sıyrılmak için adım adım gerilemeğe başladı...
SIRAF
AMAN!
ONU IRMAĞA DOĞRU ZORLUYOR!

Hem kırbaçlardan sakınmak, hem de dengesini kaybetmemek için sarfettiği gayret, kumandanın gücünü tüketmeğe kâfi geldi...

Çaresiz kalan Başko, başını geçidin sonunda gürül gürül akan ırmağa doğru çevirdi ...

Askerlerinin hayret dolu bakışları arasında, Başko, pantolonunu tuta tuta, onun için tek kurtuluş yolu olan ırmağa doğru koşmağa başladı ...
SANA, KILIÇTAN ÇOK KAÇMAK YARAŞIYOR!..
KOŞ BAŞKO, KOŞ... İLERDE SENİ KURTULUŞ DEĞİL ECELİN BEKLİYOR...

Yolun sonuna varmışlardı Kumandan soluk soluğa ırmağın kenarındaki kayanın üzerine çıktı ...

HAYDI BAŞKO... SUYA ATLAMAKTAN BAŞKA ÇAREN KALMADI!

Bir an tereddütten sonra Başko, kendini serin suya bıraktı ...

ULU TANRIM, SEN BENİ KORU!..

Başko, henüz suya atlamıştı ki ...
İMDAAT!
BİR KADIN ÇIĞLIĞI !..
BAŞKO !.. KORKUTTUN BENİ !
RAHATÇA YIKANMAM İÇİN ASKERLERİNLE GEÇİDİN BAŞINDA NÖBET TUTMANI EMRETMİŞTİM ...BU KILIKLA İŞİN NE BURADA ?..
BENİ BAĞIŞLAYIN BEYZA HATUN ! MESELEYİ ÖĞRENİNCE BANA HAK VERECEKSİNİZ !..
HAH-HAH HAA !..

BEYZA, kahkahanın geldiği tarafa başını kaldırınca, kaya üzerinde elinde kırbaçla duran yiğidi gördü...
O ÇAKAL SÜRÜLERİNE GÜVENMEKLE HATA ETTİN, GÜZELİM !..

BU NE KÜSTAHLIK ?!! BURAYA KADAR NASIL GELEBİL-DİN ?.. ASKERLERİMİ GEÇEBİLMEN İÇİN ALBIZ (*) OLMAN GEREK!
(*) şeytan

ASKER DEMEKLE, YUKARDA BİR KAÇ BAŞIBOZUKLA YOLUNMUŞ KAZA DÖNEN BAŞKODAN MI BAHSEDİYORSUNUZ ?!.

ASKERLERİ TEPELEYİP, BAŞKO'YU BU HALE SOKTUĞUNA GÖRE YAMAN BİR DELİKANLI OLMALI... BUNDAN FAYDALANMALIYIM !..

Basıldığı yer: VEB OFSET. Baskı tarihi 23 Mayıs 1974

BEN DE ORAYA GİDİYORUM AMA BENİM GİDİŞİM ZORAKİ

19

SENİN GİBİ GÜZEL BİR KIZ KİM ZORLUYABİLİR? BAŞKO İSE HEMEN CANINI TAMUYA YOLLIYAYIM..

O sırada askerleri önünde çok gülünç bir duruma düşen Başko, kervanı an den terkeder.

ŞURAYA BAKIN! BAŞKO UTANCINDAN KAÇIYOR..

Kumandan Başko kaçtıktan sonra kafilenin başına Tolga geçti. Ve Talbagatay'a doğru yola koyuldular.

BÜTÜN GÜN YOL DAYIZ BİR YERDE KONAKLASAK

YAKINDA BİR YER BİLİYORUM

Neden sonra..

İŞTE, KONAKLIYACAĞIMIZ YERE GELDİK. GECEYİ BURADA GEÇİRECEĞİZ!

Tolganın önderliğinde bir süre yol alan küçük kervan iki yamaç arasındaki bir düzlüğe konmuştu. Karayit çerileri azıklarını yerken kumandanları Başko nun uğradığı yenilgiyi konuşuyorlardı.
Gece olmuş ortalığa çakal ve kurt uluma ları yayılmıştı. Orta Asya nın serin ve esrarengiz gecelerinden birisi bir tül gibi ağır ağır düzlüğe iniyordu.

Döşeğine uzanan Tolga'nın gözünü uyku tutmuyordu bir türlü. Gözlerinin önünde Beyza'nın tatlı hayali, onu düşünmekten kendisini alamıyordu...

... anı bir çatırdıyla birden yatağından doğruldu...

Meçhul gölge ağır ağır içeri sızılmıştı... Tolga birden üzerine atıldığı gibi kıskıvrak yakaladı

Tolga'ı kıskıvrak yakaladığı örtünün altındaki diri vücudun hiç mukavemet etmediğini görünce şaşırdı ve yavaş örtüyü kaldırdı

BEYZA SEN HA SAŞIRTTIN BENİ

22

Ki genç bir an karşılıklı birbirlerini süzdüler Genç kızın bakışlarındaki tatlılık Tolgayı büyülemişti...

UYKUNU ALDIĞIM İÇİN KUSURUMU BAĞIŞLA AMA SENİNLE MUTLAK KONUŞMALIYIM

ALLAHIM DÜŞ (*) MÜ BU? ACEP BEYZA BENİMLE NE KONUŞMAK İSTER?

Beyza üzgün bir halde, Tolga'nın şaşkın bakışları arasında yerdeki döşeğe otürdü...

(*) Rüya

SENİNLE MUTLAKA KONUŞMALIYIM İLK GÖRÜŞTE SENİN NE DENLİ YİĞİT VE GÖZÜPEK BİR KİŞİ OLDUĞUNU ANLADIM TÜM ACUNDA GÜVENEBİLECEĞİM TEK BİR KIŞİ YOK BANA ANCAK SEN SEN YARDIM EDEBİLİRSİN.

23

BABAM ONG HAN BENİ TARBAGATAYA GÖNDERİYOR BERABERİMDEKİ ÇERİLER DE KORUYUCUM. İSTEMEDİĞİM HALDE BENİ ZORLA ONG HANLA EVLENDİRECEK

Tolga'nın eli yavaşça uzandı, genç kızın çenesini okşadı.

BABAN SENİ İSTEMEDİĞİN BİRİNE NASIL VEREBİLİR?

ve genç kızın fazla konuşmasına meydan vermeden yanına sokuldu

SANA ONG HANLA EVLENMEMEN İÇİN YARDIMCI OLACAĞIM.

BABAMIN BİR DÜZENİ BU BÖYLELİKLE ONG HAN TOPKAÇ'I ELDE EDECEK VE CENGİZ HANA KARŞI BİRLEŞECEKLER BABAMIN DEDİĞİNİ YAPMAĞA MECBURUM

Ertesi gün küçük kafile Tarpagatay'a varmak için konakladığı yerden ayrıldı

Devamı Gelecek Sayıda

Kafileyi izleyen Topgaç Han'ın her haliyle heyecanlı olduğu gözden kaçmıyordu.
MİSAFİRLER UZUN YOLDAN GELDİLER. İSTİRAHATLERİNİ SAĞLAYIN. BEYZA HATUNU DA ODASINA ALIN !..
YANINDAKİ TÜYSÜZ OĞLANA HABER SALIN, HUZURUMA GELSİN, ONA BİR KAÇ SUALİM VAR.
Beyza'nın emrine verilen nedime onun giyinmesine yardım ediyordu.
YÜCE BAŞBUĞ TOPGAÇ HAN SABIRSIZLANMAKTA HAKLIYMIŞ... KİMBİLİR NE KADAR MUTLUSUNUZ ?..
BİR BAŞBUĞLA EVLENMEYİ MUTLULUK MU SANIYORSUN ?!
HOŞ GELDİN GÜZEL BEYZA ... NEDİMENİZ HİZMETTE KUSUR ETMEMİŞTİR HERHALDE DE ...
OTAĞIMA GİDİYORUZ SENA BİR SÜRPRİZİM VAR

Topgaç Han'ın kabul salonunun kapısın boydan boya kapatan yün örtü açıldı. Salondaki uğultu birden kesildi. Tolga salondan içeri sert adımlarla girdi ve
bir an Topgaç Han'ın yanında oturan Kerayit Prensesi Beyza'nın güzel çehresine bakmaktan kendini alıkoyamadı
Etrafında bahadırları, yiğitleri, hocaları ve cihangirleri olduğu halde tahtına oturan yüce başbuğ Topgaç Han yan çekik gözleri ile Tolga'yı bir müddet süzdükten sonra...
TARBAGATAY KERAYİT ÜLKESİNDEN OLDUKÇA UZAKTIR BU UZUN YOLCULUĞU KAZASIZ, BELÂSIZ ATLATTIĞINIZA GÖRE YİĞİT BİR KİŞİ OLMALISIN
KUSURUMU BAĞIŞLAYIN YÜCE BAŞBUĞ BEN KERAYİT ÜLKESİNDEN DEĞİL, ORTA ASYA'NIN TEK HÂKİMİ CENGİZ HAN'IN YANINDAN GELDİM

Toga'nın Cengiz Han tarafından geldiğini söylemesi, Karluk Hükümdarı Topgaç Han'ın suratını buruşturmağa yetti ...

Tolga, sesin geldiği tarafa doğru başını çevirince -
SEN HA?
Beyza, çığlık atmamak için kendini zor tuttu ...
BAŞKO!..
Bütün gözler Başko'ya çevrilmişti ..
SİZİ ONG HAN'LA ÇEKIŞTIREN BU ADAM YALANCININ BIKIDIR, YÜCE BAŞBUĞ. AÇUNA BÖYLE BİR DENSİZ KIŞI DAHA GELMEMİŞTİR
ADİ KÖPEK
Beyza, güzel başını yere eğdi. Yutkunmak istedi, boğazı düğümlenmişti sanki...
MÜSTAKBEL ZEVCENİZ BEYZA HATUN'UN, BU UZUN YOLCULUĞU ONUNLA BERABER GEÇTİĞİNE GÖRE BİR DİYECEĞİ VARDIR...
BABANIN, ORDUSUNU KUVVETLENDİRMEK İÇİN BU IZDİVACI SANA ZORLA KABUL ETTİRDİĞİNİ SÖYLE, BEYZA...

Beyza nın bu hareketine Tolga hiç mana veremiyordu Genç kız, dilini yutmuştu sanki..

BİR KERAY.T'E GÜVENMENİN DELİLİK OLDUĞUNU ANLAMALIYDIM' TOPGAÇ HAN, BÜYÜK BİR HATA İŞLİYORSUNUZ BU HAREKETİNİZLE TEBANZ'N ÖLÜM.

FERMANI KENDİ EL-İNİZLE İMZALADINIZ

BU NE KUSTAHLIK !.. MUKADDES TOP BAKLARIMIZA GİRİP KUTSAL SALONUMUZDA YALAN SÖYLEMENİN CEZASINI ÇEKECEKSİN.

MUHAFIZLAR YAKALAYIN ŞUNU!

Aynı anda Tolga, ensesinde bir kargının soğuk ucunu hissetti

HELE DURUN BAKALIM!

Tolga bir şimşek hızı ile yana kaçıp kargıyı yakaladığı gibi var gücü ile çekip arkadan saldıran muhafızın elinden aldı

DEVAMI GELECEK SAYIDA

AHHHHHH!...
Karşıdan gelen muhafızlardan birinin göğsüne kargıyı fırlattı Topgaç Hanın otağı birden mahşer yerine dönüverdi.
Tolga bu defa arkasındaki muhafızlardan birini yakaladığı gibi başının üzerinden diğer şerilerin üzerine fırlattı.
AOOOOW!

Beyza, korku ve endişe ile olanları izlerken...
BUDALALAR! BECERİKSİZLER!
. Topçak Han'ın gür ve kalın sesi tekrar duyuldu...
Tolgahan'ın sağ yumruğu şerilerden birinin suratında patladı...
GÜM!
BURADAN KURTULAMAYACAĞIM. ÇOK KALABALIKLAR!
Birden
KÜT!
Abdullah Turhal

Kargının yolacı kolan Tolga'nın ulaşına inmez dek savaşın dengesi sarsılmaz
özet:
Hatis Ong Han, Karluk Devletinin başbuğu Topgek Han'ı elde etmek için güzel kızı Baysal'ı, en güvendiği kumandanı Baskhun muhafazasında Tarboğa'ya gönderiyor. Bunu emirden Tangya Han, TOLGA'yı Topgek Han'a ev sahibi yollayor. Tolga Topgek Han'ın atlı çerilerin saldırısına uğruyor
Tek başına çerileri kovuşturan Tolga'nın kahramanlığı Baysal'ı ne kadar etkilemişti
Kumandan Baskhun'u o kadar sevdirmişti
Tolga aydığında kendisine doğru çevrilmiş kargıların ölüm uçları ile burun buruna geldiğini gördü. Artık mücadele etmenin bir fayda getirmeyeceğini anlayan yiğit gözlerini kapadı.

TOPSAĞ HAN!..
SENİ SON DEFA UYARIYORUM..
CENGİZ HAN'LA DOST KALMAN SENİN İÇİN HAYIRLI
YOLDAN KEL LEGİNİ UÇURUN
BİR ELÇİNİN NASIL AĞIRLANA-
mışt
TOLGA İSMİNİ DE SAKIN AKLIN DAN ÇIKARMA!
FIRSAT VERECEĞİM.
CENGİZ HAN'IN BAHADIRLAR GÖZÜ PEK YİĞİT KİŞİLER-DİR... KILIÇ TUTMASINI OK ATMASINI, KARGI FIRLATMASINI, ATA

Tolga, bir kaç muhafızın kolları arasında salondan çıkarılıp, bir hücreye kapatıldı. Toplantı boyunca hiç konuşmayan Beyza..
ONA NE YAPACAKSINIZ?
O BIR ÇASUTTIR!.. TÖRELERIMIZE GÖRE ÇASUT(*)-LARIN CEZASI ÖLÜMDÜR!..
(*) CASUS
BU BASIT BIR ÖLÜM OLMAMALI, YÜCE BAŞBUĞ!..
Gece olmuş, Tarbagatay derin bir uykuya dalmıştı.. Demir parmaklı küçük bir pencereden süzülen ay ışığı loş ve rutubetli odada hapis olan Tolga'nın suratını aydınlatıyordu
DEMEK BAŞKO BIZDEN ÖNCE GELEREK TORGAÇ HAN KANDIRMIŞ!..
BEYZA NIN TORGAÇ HAN NIN HUZU RUNDA SUSMA SINA BIR YANA VEREMIYO RUM
O sırada yemek dolu bir kap, kapının ardından itildi...
HEEY! DELIKANLI AKLIN VARSA ŞU AZIKLARI MIDENE INDIR. YARIN ZORLU BIR UĞRAŞA GIRIŞECEKSIN!

Beyza'nın yaptıklarına bir mana veremiyen Tolga, geceyi sert döşeğin üzerinde yan uykulu vaziyette geçirdi...
HADİ, ÇAŞIT BOZUNTUSU, KALK BAKALIM!
HADİ, KALKSANA APTAL APTAL YÜZÜME BAKIP DURMA !.. EĞLENMEĞE GİDİYORUZ !..
SOĞUK ŞAKALARINI BIRAK DA NE YAPACAKSAN YAP, KART HOROZ !..
BAĞLAYIN ŞU İTİ !..
Muhafızlar çok sıkı tedbir almışlardı. Tolga olayların bu derece ilerlemesine şaşırmıştı. Meraklı da bir yandan belli etmemeye çalışıyordu...
Çaresizlik içinde kalan Tolga, emre boyun eğdi ve eğlencenin ne olduğundan habersiz, pusatların tehdidi altında kollarının bağlanmasına müsaade etti...
BU ADAMLARIN SİNSİ SİNSİ GÜLÜŞLERİ ALTINDA BİR ŞEY VAR!..

Muhafızlar, Tolgayı kıskıvrak bağladıktan sonra hapis bulunduğu odadan çıkardılar...
NE O, KEYFİN KAÇTI BİRDEN?.. CANINI SIKAN BİR ŞEY MI VAR?
EVET, SENİN O PİS SURATİN!.. HAYDI NE OLACAKSA OLSUN!..

EMREDERSİNİZ EFENDİM, EĞER ZAHMET OLMAZSA BİRAZ BU TARAFTAN YÜRÜMENİZ GEREKECEK!

Tolga, muhafızların önünde elleri bağlı ilerlerken, kendisini bekleyen eğlenceyi merak ediyordu...

Neden sonra önlerine küçük bir kapı çıktı...

Muhafızlardan biri ilerleyerek kapıyı ardına kadar açtı...
SİZE UYGUN DEĞİL AMA, BUNDAN İYİSİNİ BULAMADIK, SÜT KU-ZUSU... BUYURUN!..

Tolga kale dışına çıktığında karşısında kalın tahta parmaklıklarla çevrili bulunan bir kafes içinde iri yarı bir adamın kendisine dik dik baktığını gördü.
ANLAŞILAN BİR YOLCUMUZ DAHA VAR!
HAYDİ, GİR İÇERİ DE KOKLAŞIN BİRAZ!..
Tolga, çaresiz kafesin içine girdi. İki beşli okuzun çektiği araba gıcırdayarak ağır ağır Tarbagatay sokaklarında ilerlemeye başladı.
YAZIK OLACAK BU YİĞİTLERE!..
İKİSİ DE ASLAN GİBİ!

Kafesteki tutsak, yol arkadaşı Toğdu uzun uzun suzduktan sonra

YİĞİDİM, SENİN NE GUNAHIN VARDI ?..

BEN DE ANLAYAMADIM NE OLDUĞUNU. BİLDİĞİM BİR ŞEY VARSA YOLCULUĞUMUZ HAYIRLI BİR YOLCULUK DEĞİL. YA SENİN GUNAHIN NE ?

TOPGAÇ HAN UZUN MUDDETTİR DEĞİŞTİ. ARTIK O ESKİ CENGÂVER, MERT VE DOĞUŞ ALANLARININ ADAMI DEĞİL !.

KILICININ YERİNİ KALLEŞLİK ALDI, BUTUN HALKI İNİM İNİM İNLETİYOR.. KENDİSİNE BUNU ANLATALIM DEDİK.

NEREYE GİTTİĞİMİZİ BİLMİYORUM AMA, KARLUK DEVLETİNİN YAKINDA KERAYİT'LERİN ZALİM BAŞBUĞU ONG HAN'IN BUYRUĞUNA GİRECEĞİNE EMİNİM !..

Kağnılakiler biraz ilerde olan bitenlerden habersiz.. diler. Töpgöç Han, kanlık törelerine göre doğu alanını hazırlatmış, yanında Beyza hatun olduğu halde otağına oturmuştu...

SAYIN BAŞBUĞ, BU CENGİZ HAN'A İNDİRECEĞİNİZ EN BÜYÜK DARBE OLACAKTIR!
HAKLISIN, BAŞKO... BUNUN İÇİN DE ÇOK MUTLUYUM... AMA SEVGİLİ BEYZA HATUN BİRAZ KEDERLİ GÖRÜNÜYOR. CANINI SIKAN BİR ŞEY M OLDU ACABA?

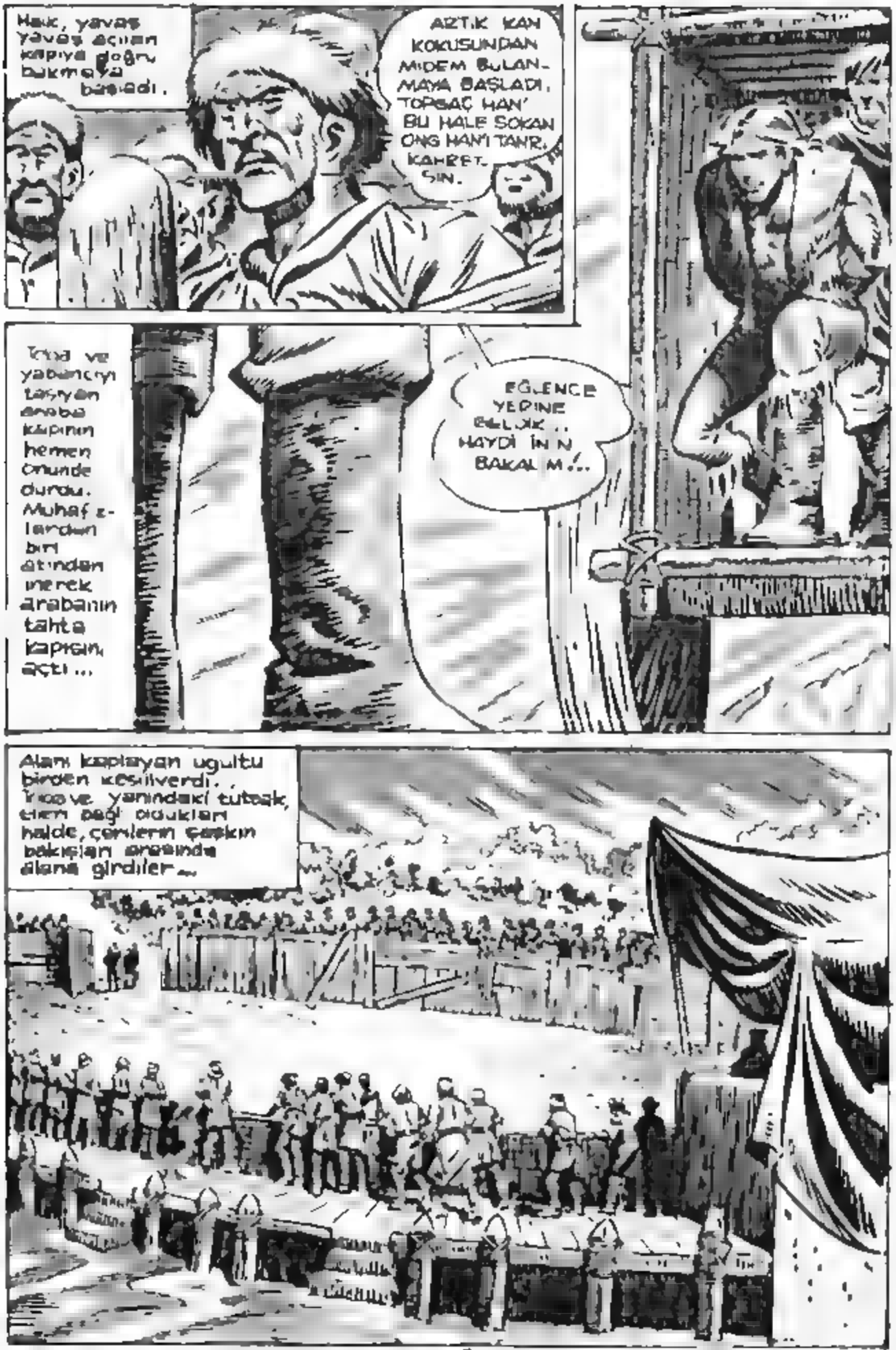
HAYIR YÜCE BAŞBUĞ, HİÇ AYRILMADIĞIM ÜLKEMİN ÖZLEMİNDEN OLACAK HERHALDE BU, DURĞUNLUĞUMU BAĞIŞLAYIN!

ÖZLEMLERİNİ UNUTTURACAĞINDAN EMİNİM!...

KÜ ZAVALLI KURBAN KİM?..

MEYDANDA GÖRMEK İSTEMİYORSAN AĞZINI SIKI TUT, MEÇO... BU SÖYLE... GİDEBİLİR

BAKIN! KAPI AÇILIYOR...


Hak, yavaş yavaş açılan kapıya doğru bakmaya başladı.
ARTIK KAN KOKUSUNDAN MİDEM BULANMAYA BAŞLADI. TOPSAÇ HAN' BU HALE SOKAN ONG HANI TANR. KAHRETSİN.
Tosa ve yabancıyı taşıyan araba kapının hemen önünde durdu. Muhafızlardan biri atından inerek arabanın tahta kapağını açtı...
EĞLENCE YERİNE GELDİK.. HAYDİ İNİN BAKALIM!..
Alanı kaplayan uğultu birden kesilivermişti. Tosa ve yanındaki tutsak, elleri bağlı oldukları halde, çevrenin çakın bakışları arasında alana girdiler...

İki bütsak, beslen dik, göğüsler ilerde sert adımlarla ilerlerken, etrafı çevreleyen çemberde bir kaynaşma başlamıştı...

BİLİYORSUNUZ!.. KARLUK DEVLETİNİN SELÂMETİ İLE OYNAYAN KÖTÜ KİŞİLERİN CEZASI ÖLÜMDÜR!.

SEN, KURT CEBE!.. KARLUK YASASINA BAŞKALDIRDIĞIN VE HALKI BANA KARŞI AYAKLANDIRDIĞIN İÇİN; VE GEN ÜLKEMİZDE ÇAŞITLIK YAPTIĞIN İÇİN CEZALANDIRILDINIZ. İKİNİZ DE BU MEYDANDA ÖLECEKSİNİZ!

MUHAFIZLAR, ÇÖZÜN ELLERİNİ!..

Çeriler arasındaki garip kaynaşma bir fısıltı halını almıştı...

TOPGAÇ HAN NE YAPTIĞINI BİLMEZ OLDU ARTIK!

YÜCE KUMANDANIMIZ KURT CEBE'YE DE KIYACAK. BU NASIL İŞ?

Karluk ordusu Başkumandanı Kurt Cebenin ölümle cezalandırılması Çerileri şaşkına çevirmişti. Biraz sonra arkalardan kopup gelen büyük bir gürültü alanı kaplayan sessizliği yırttı...

Ölüm meydanının açık kapısından içeri iki beşli atın taşıdığı bir araba arkasından toz bulutu bırakarak büyük bir gürültüyle girdi. Arabanın tekerleklerin ortasına birer çifte su verilmiş tirpan yerleştirilmişti

YEEAAAAAAAA...

ALBIZ ÇEKEN!

(*) seytan arabası

sürücü büyük bir hışımla kullandığı arabanın dizginlerini Topgaç Han'ın olağının önüne gelince var kuvvetiyle çekti

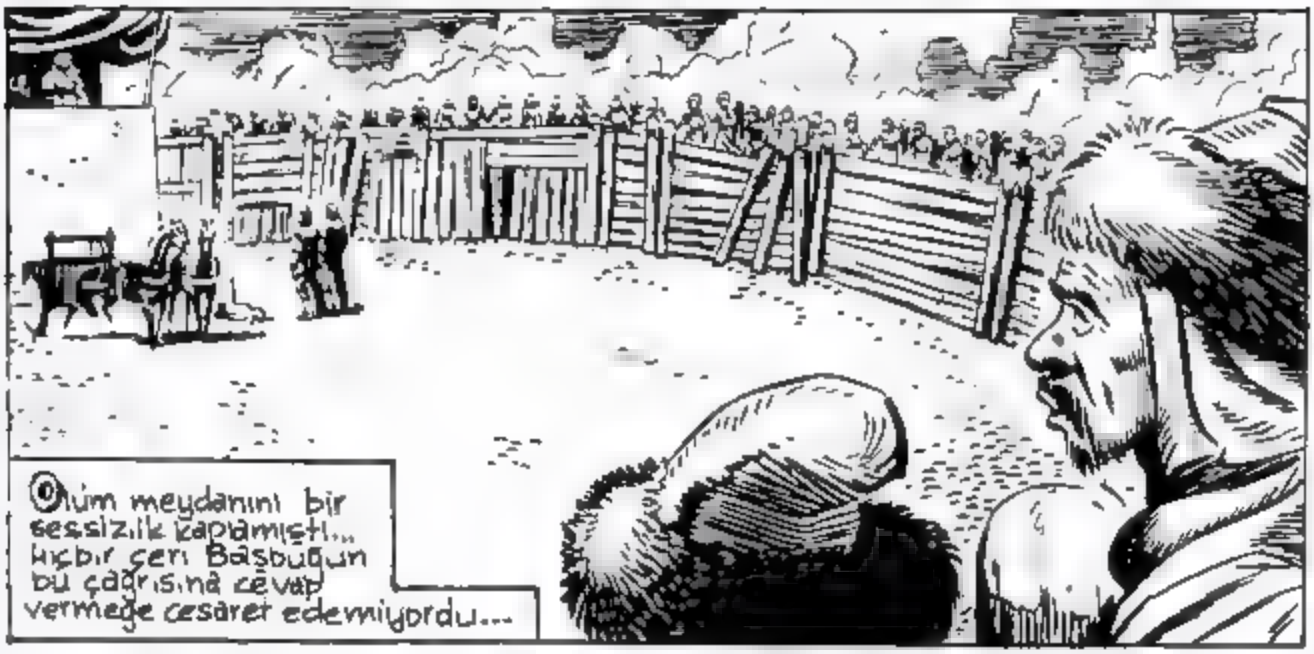
yüzünü kurbanlarına doğru çevirdi

Arabanın sürücüsü iri yapılı cellâl **ÇAVUL** adeta büyülenmiş gibi kumandanı kurt Cebe'ye bakıl

AF BUYURUN YÜCE BAŞBUĞ... CEBE'YE SALDIRAMAM!.. BENİ BAĞIŞLAYIN

BEN YAPACAĞIMI BİLİRİM.

AH!
Başbuğ Topgaç Hanın savurduğu kargı celâat çavulun karnını delip geçmişti.. ve çavul öyle bir feryat çıkararak çok sevdiği atının çekeninden sırt üstü yere yuvarlandı.
Bu manzara alanı çevreleyen çerilerin nefesini kesmişti...
ÇAVUL BENİM İÇİN CANINA KIYDI..
MERT KIŞİ İMİŞ... KUMANDANINA EL KALDIRMADI. SONUNUN BÖYLE OLACAĞINI BİLDİĞİ HALDE HAKANIN EMRİNE BAŞ KALDIRDI
Çavulun bu hareketine son derece sinirlenen Topgaç Han çerilerine seslendi...
ARANIZDA, ŞU İKİ DENSİZİN CEZASINI VERECEK YİĞİT KİŞİ YOK MU?



Ölüm meydanını bir sessizlik kaplamıştı... Hiçbir çeri Başbuğun bu çağrısına cevap vermeğe cesaret edemiyordu...

..Birden Topgaç Han'ın yanıbaşında bulunan Başko gürledi..

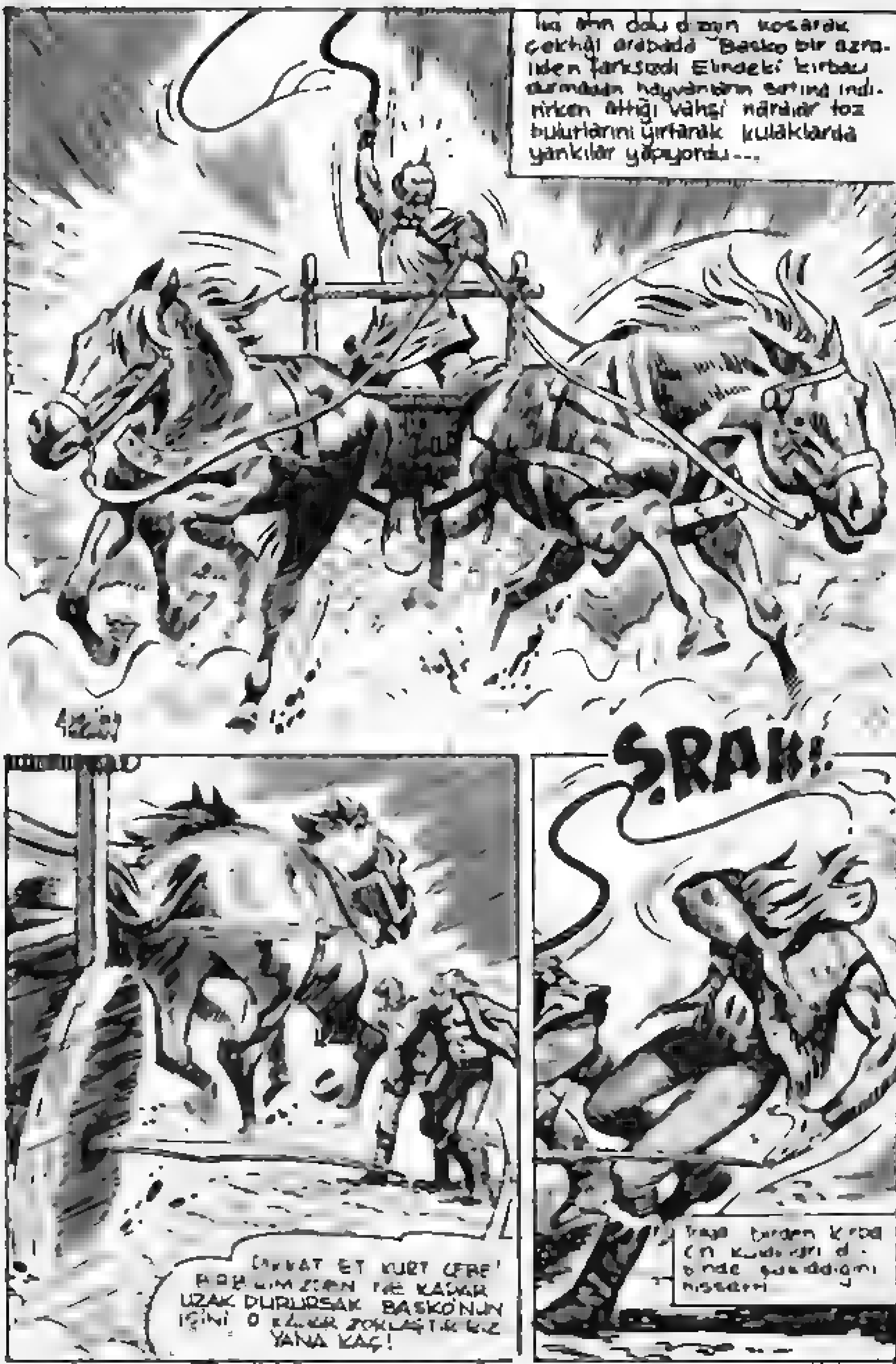
BU İŞ BANA DÜŞER YÜCE BAŞBUĞ. ZATEN GÖRÜLECEK BİR HESABIM VARDI.

KURT CEBE DİKKAT ET BU HERİFİN GÖZLERİ KİN DOLU. İŞİN ŞAKAYA GELİR TARAFI YOK GÖZLERİNİ AÇ

Başko Başbuğun otağından alana inip albiz çekene bindi. Bir eline kırbaç, doladıktan sonra diğer eliyle arabanın dizginlerine hırsla yapıştı

ve birden korkunç bir nara atarak bileğine sarılı kırbacı hayvanların sırtına indirdi

HAYDAA!.


çektiği arabada Basko bir azra-
ilden farksızdı. Elindeki kırbacı
durmadan hayvanların sırtına indi-
rirken attığı vahşi nâralar toz
bulutlarını yırtarak kulaklarda
yankılar yapıyordu...
ŞRAK!
DİKKAT ET KURT ÇERE!
UZAK DURURSAK BASKO'NUN
YANA KAÇ!

Başko'nun kırbacından sakınan İlyas, araba-
nın tekerleğindeki tırpandan kılpayı kurtuldu
AZ DAHA İKİYE BÖLÜNE CEKTİM KUR TULMAMIZ İÇİN BİR MUCİZE GEREK!
BİR ŞEYİN YOK YA
ŞİMDİLİK YOK, KURT CEBE
HEEEY, ARKANA BAK!..
EYVAH KURT CEBE YE SALDIRI-YOR ŞİMDİ!
ONU PAR-ÇALAYACAK!.
Kurt Cebe aniden
geri döndüğünde
Başko'nun arabayı
üzerine doğru sür-
düğünü gördü...

YAA!..
Kurt Cebe, hırsından deliye dönen Başko'nun sürdüğü albızdekenden kaçmak istedi...
Ama geç kalmıştı...
Tolga, ani bir hareketle ölümle burun buruna gelen Kurt Cebe'nin üzerine doğru fırladı...

Tolga'nın ok gibi fırlamasıyla Kurt Cebe'yi albızçekenin altından kurtarması bir oldu Başko bunu fırsat bilerek kırbacını Tolga'nın sırtına indirdi...
ŞRAAK!..
HAH HAH HAH!..

Kurt Cebe'nin kurtulması çerilere bir an olsun rahat nefes aldırtı...
BİRBİRİMİZDEN OLDUKÇA UZAK DURMALIYIZ !..

DELİKANLI, KURT CEBE İÇİN KENDİNİ TEHLİKEYE ATTI!.. YİĞİT KİŞİYMİŞ...
TANRI İKİSİNİN DE YARDIMCISI OLSUN!

Başko, arabayı ölüm meydanının bir ucunda durdurdu. Bir müddet kurbanlarına baktı...
BAŞKO SALDIRMAK İÇİN KURBAN SEÇİYOR!

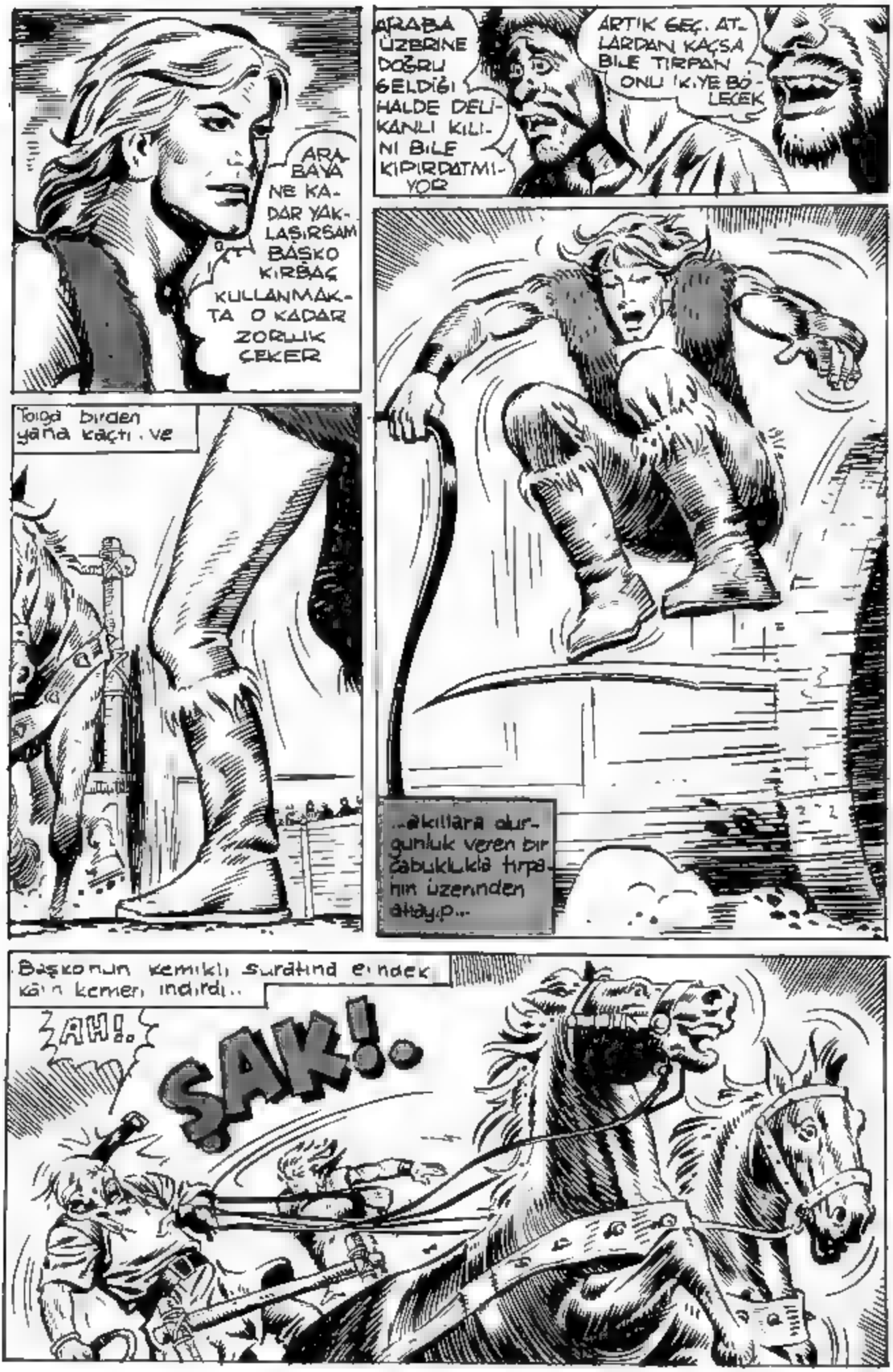
Başko, arabayı Kurt Cebe'ye doğru çevirdi...
KURT CEBE ÇIBAN BAŞI... EĞER ONU BİR AN ÖNCE ÖLDÜRÜRSEM, BÜTÜN ÜMİTLERİNİ KURT CEBE'YE BAĞLAYAN KARLUK HALKI RAHATÇA YOLA GELİR.
BAŞKO SUSMAM İÇİN BENİ TERCİH ETTİ GALİBA...
HAZIR OL, KURT CEBE... İLK ÖNCE SEN ÖLECEKSİN!.. YALLAH!...
ERGEÇ ŞU KIR-BAÇLA SENİ PARÇA PARÇA EDECEĞİM!..

Albizçekenin tırpanına kurban gitmemek için Kurt Cebe zorlukla kenara kaçıyor
ŞRAK!
...ama Başko'nun uzun kırbacından kendini sakınamıyordu.
Başko'nun salladığı her kırbaç kurt cebe'nin vücudunda derin izler bırakıyordu
HAİN BAŞKO ONU YERE SERİP, ARABANIN TIRPANI İLE BİÇECEK!
BİTTİM!
SON DUANI YAP, KURT CEBE...GELİYORUM

Basko iki eliyle hayvanların dizginlerini tutarak arabayı Kurt Cebe'nin üzerine doğrtu sürmeğe başladı
KURT CEBE, ATIK DAVRAN! EZİLECEKSİN!
Topgöz Hanın yanıbaşında oturan Beyza bu vahşeti görmemek için gözlerini kapadı..
BAK GÜZELİM... BANA BAŞ KALDIRANIN SONU BUDUR!..
Kurt Cebe güçlükle başını kaldırdı.. üzerine gelen arabayı çekenden sakınmak için son bir gayretle yana koştu ama..
AH!
..tırpanın sivri ucundan sıyrılamadı...

Tırpan'ın keskin ucu Kurt Cebe'nin sırtında boydan boya derin bir yara açmıştı...
DOKUZ CANLIYMIŞ, AMA KIPIRDAYACAK HALİ KALMADI...İŞİNİ ŞİMDİ BİTİREBİLİRİM!..
Başko, arabayı Kurt Cebe'nin üzerine doğru tekrar sürdü.
BUNA SEYİRCİ KALAMAM!
DELİKANLI ÇILDIRMIŞ...KURT CEBE'YE YARDIMA GİDİYOR!..
Tolga, yerde yarı baygın yatan kumandanı tutmasıyla geriye çekmesi bir oldu. Albızçekenin tırpanı havada bir defa daha ışık çaldı...

HAY ALBIZIN DÖLÜ!.. ANLAŞILAN KURBANLARIN YER DEĞİŞTİRMESİ GEREK... ÖNCE TOLGA'YI ÖLDÜRMELİ...
KURT CEBE'NİN KEMERİ İŞİME YARAYABİLİR!
Tolga, Kurt Cebe'nin kemeri ile kendi kemerini çabucak birbirine ekledi...
TEK ÜMİDİM BU.. EĞER İYİ KULLANABİLİRSEM İKİMİZ DE KURTULURUZ!
BAŞKO'NUN ELİNDEKİ UZUN KIRBAÇA KARŞI BU KEMERİ NASIL KULLANACAK?..
DELİKANLI ÇILDIRMIŞ!.. İKİ KEMERLE ALBIZCEKENE KARŞI KOYMAK İSTİYOR!..



ARABAYA NE KADAR YAKLAŞIRSAM BAŞKO KIRBAÇ KULLANMAKTA O KADAR ZORLUK ÇEKER

ARABA ÜZERİNE DOĞRU GELDİĞİ HALDE DELİKANLI KILINI BİLE KIPIRDATMIYOR

ARTIK GEÇ. ATLARDAN KAÇSA BİLE TIRPAN ONU İKİYE BÖLECEK

Toiga birden yana kaçtı. ve

...akıllara durgunluk veren bir çabuklukla tırpanın üzerinden atlayıp...

Başkonun kemikli suratına elindeki kalın kemeri indirdi..

AH!..

ŞAK!..

Tolga'nın ani darbesi Başko'yu şaşırtmıştı
VAY TİN DOLU... AZ DAHA SURATIMI PARÇALIYACAKTI... DAHA DİKKATLİ OLMALIYIM!..
HERİF SERSEMLEDİ... AMA DENGESİNİ BOZABİLMEM İÇİN BİR KAÇ DEFA VURMAM GEREK!..
YİNE SALDIRIYOR AYNI OYUNU TEKRAR YAPMALIYIM!..
Fakat Başko, bu defa oyuna gelmedi...ve...
Tolga'nın üzerine doğru sıradığı silbizekenin hedefini birden değiştirip onu şaşırttı
SIRA BANA GELDİ, TOLGA!
Başko, kırbacını havada şaklattıktan sonra...
Tolga'nın elindeki kemere dolayıp çekti...

Başko, Tolganın elinden aldığı kemeri meydanın bir ucuna fırlatıp attı..
KENDİNE BAŞKA OYUNCAK BUL, DELİKANLI!..
KEMERİ ALMAM İÇİN ÖBÜR TARAFA GEÇMEM GEREK... BAŞKONUN DA İSTEDİĞİ O...EN İYİSİ SALDIRMASIN BEKLEMEK..
ŞU KIRBAÇIMLA SENİ OKŞAMAK İSTİYORUM, TOLGA HAZIROL!..
SPAK
Bu defa Başko, büyük bir ustalıkla kırbacını Tolga'nın suratına yapıştırdı...

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Başko, kar şisinde bir kulçe haline gelen Tolga'ya kırbacıyla durmadan vuruyordu

TANRIM SEN BANA YARDIM ET...

DELİKANLI BÜTÜN GÜCÜNÜ YİTİRDİ. BAŞKO HİÇ ACIMADAN VURUYOR

BAŞKOYA KIRBAÇ YAKIŞIYOR. BAK BEYZA. BU DEFA İYİ AVLADI

Başkonun elindeki halın kırbaç Tolga'nın suratına bir daha indi...

Başkonun kırbacı ustalıkla kullanması Topgaç Han'ı sevinçle yerinden hoplatıyordu...

YAŞA BAŞKO! ONG HAN SENİN GİBİ BİR YİĞİDE SAHİP OLDUĞU İÇİN NE KADAR GÜRURLANSA YERİDİR...

Tolga, yarı baygın bir vaziyette dizleri üzerine kapaklandı Artık Başkonun zafer çığlıklarını ve üzerine gelen albız çekenin gürültüsünü duymuyordu...
Birden
O DA NE?!. BAŞKO'NUN ELİMDEN ALIP ATTIĞI KEMERİ BİR ALABİLSEM...
HAH-HAH HAY!.. SON DUANI YAP!
Başko kırbacını var gücüyle indirdi.. Fakat kırbaç, Tolga'nın, son bir gayretle kendini siper ettiği kemere dolandı.

Tolga, kemere dolanan kırbacı var gücüyle çekmeye başladı.. Başko, bir eliyle atların düzginlerini tutarken diğer eliyle Tolga'nın bu direnmesine karşı koymaya çalışıyordu...
KIRBAC. FENA YAKALADI.. KUVVETİNİN TÜKENDİĞİNİ SANMIŞTIM AMA, BENİ AŞAĞIYA DOĞRU ÇEKİYOR!..
Başko, bir an dengesini kaybedince, Tolga büyük bir ustalıkla albızçekenin tekerleğine yaklaştı..
Tekerleğe bağlı tırpan kırbacı ikiye böldü... kırbacın büyük bir kısmı Tolga'nın elinde kalmıştı...

Basıldığı yer: VEB OFSET. Baskı tarihi | 3 Haziran 1974

HAYT!
Topgaç Han, Başko'yu durdurmanın imkânsız olduğunu anlamıştı.
Aynı anda Tolga eline geçirdiği kırbacı sımsıkı tutarak bitkin bir vaziyette, albüm çekene doğru cephe alıp beklemeğe başladı.
İKİSİNDEN BİRİ ÖLECEK... AMA AZRAİL TOLGA'YA DAHA YAKIN..
TANRIM.. SEN ONA GÜÇ VER.. BİR MUCİZE YARAT'..

BAŞKO TOPSAÇ HAN'IN EMRİNİ DİNLEMEDİ
ÇILDIRMIŞ... ONU KİMSE DURDURAMAZ ARTIK
GEL BAKALIM BAŞKO! BU UĞRAŞ BİRİMİZİN HAYATINA SON VERECEK
İHİİİİİİİİİİİİİ
Tolga birden yana kaçarak elindeki kırbacı albızçekene bağlı atların bir tanesinin ön ayaklarına doladı...
ŞRAK

Atın tökezlemesi albızçekenin birden durmasına sebep oldu. Hiç beklenmiyen bu olay karşısında Başko, dengesini kaybetti. Ve hemen sonra kendini ölüm meydanının tozlu toprağında buldu...
ÇOK ŞÜKÜR BAŞARDIM!
BAŞKO ALBIZÇEKENDEN DÜŞTÜ... TANRILAR ONU LÂNETLEDİ...
TOLGA SAHİPSİZ KALAN ARABAYA ATLIYOR!
ŞİMDİ SIRA BENDE!

Tolga bir maymun çevikliği ile sahipsiz kalan albizçekenin üzerine atladı
Ölüm meydanında kurbanla cellât yer değiştirmişti artık...
DEEEEEEM!..
Başko düştüğü yerden güçlükle doğruldu. Henüz kendine gelmişti ki...
AAAA!

GELIYORUM BAŞKO!. KORU KENDİNİ KALLEŞ HERİF!
HEEEEYT!..
Başko yeniden kalkmak için hareketle geçtiği an alnız çekenin ölüm kusan keskin tırpanı havayı yararak kendisine oldukça yaklaşmıştı.
HAYIR!
HAYIR!..
(GULP!)
OLACAK ŞEY DEĞİL
Lügay izleyen halk şaşkına dönmüştü
Birden ölüm meydanını korkunç bir feryad kapladı.. Başkonun girtlağından oluk gibi kanlar akmaya başladı.
AĞĞĞRRRRRRRRRRRRRRRR

Albız çekenin tırpanı Başkorun kafasını vücudundan ayırmıştı. Tolga, araba ile ölüm meydanında bir tur attıktan sonra Topgöç Han'ın otağının önünde dizginleri çekti

Tolga'nın bu zaferi Topgöç Hanı bısbütün kudurtmuştu... kufretmemek için dişlerini birbirine kenetlemişti adeta...

Ölümle sonuçlanan bu savaşta en çok Beyza sevinmişti. Tahrisine şükrediyordu...

Tolga albızçeken den aşağı atladı.

KURT CEBENİN DE HAYATINI KURTARMIŞ OLDUM

Topgöç Hanın otağının altına geldi. Başbuğ yavaşça ayağa kalkıp

AZRAİLİ YENDİN! İKİNİZİN DE CANINI BAĞIŞLIYORUM. AMA KARLUK TÖRELERİNE GÖRE

HA. YATINIZ ZİNDANDA GEÇECEKTİR!

Topgaç Han'ın emri üzerine birkaç cert ölüm meydanına girerek kargılarını Tolga'ya doğru çevirdiler...
ARTIK MÜCADELE EDECEK GÜCÜM KALMADI!
Seyirciler Tolga'yla Kurtçebenin zindana atılmasını pek hoş karşılamadılar.
TOPGAÇ HAN USUNU YITIRMIŞ!
TANRI KARLUK DEVLETİNİN YARDIMCISI OLSUN.
TOLGA DEĞİLEN Yİ YİĞİDE YAZIK OLDU, BİZİ ANCAK O KURTARABİLİRDİ.
TOPGAÇ HAN! BU YAPTIKLARININ CEZASINI BİR GÜN HAYATINLA ÖDEYECEKSİN!
GÖTÜRÜN ŞUNLARI! GÖZÜM GÖRMESİN!
ÇABUK!

Tarbaçatay sıcak ve sakin günlerinden birini daha yaşamaktaydı.. Tolga ve Kurt Cede attıkları zindanda zamanın geçmesini beklerlerken.

İriyarı bir adam zindana giden geçitteki gizli kapıdan içeri süzüldü...

..Ve ölçülü adımlarla kaygan merdivenlerden inmeye başladı..

İŞTE ZİNDANA GİDEN ANA KAPI BİR NÖBETÇİ KOYMUŞLAR

Nöbetçi olanlardan habersiz zindanın kapısının dibinde kestiriyordu.

SANA, RAHAT UYUMAN İÇİN BİR DÖŞEK HAZIRLADIM

Birden boğazına iri bir kolun dolandığını hissetti

Nöbetçi "gık" bile diyemeden boş bir çuval gibi yere serilivердi... İriyarı adam anahtarları alıp ana kapıyı açtı
OHOOOO!.. BENİ AĞIRLAMAYA GELENLER VAR!.. ŞUNLARA BİR MERHABA DİYEYİM..
HEY YABANCI! KİMSİN SEN? NE İŞİN VAR BURADA?!
TANRININ BİR KULUYUM! BİRAZ HAVA ALMAYA ÇIKMIŞTIM DA.
BURADAKİ HAVA İNSANIN IŞINI ZEHİRLER BU UZUN DİLİNİN CEZASI
BAK! SEN!
İriyarı adam nöbetçinin birini tuttuğu gibi havaya kaldırdı ve..
AOOOOOV!
SEN HAYATINDA HİÇ UÇTUN MU KOCA BEBEK! BİR DENEMEKTE NE ZARAR VAR..

Merdivenlerden aşağı bıraktı..
VAY VAY VAY!, BAK SENİ UNUTMUŞ. TUM ..SEN DE ARKADAŞINA MI ÖZENDİN?!
GEL BAKALIM
İri yarı adam bu defa yana koşup kargıyı elinin tersi ile itti... Cenin bacaklarını..
.. çelik gibi kuvetli kolları ile kavrayıp havaya kaldırdı ve fırlattı Cen havada bir takla atıp merdivenlerden aşağıya arkadaşının yanına uçtu..

Irı adam nöbetçileriyl
haklarken içerde
hapis bulunan Tolga'y
la kurt cebe dikkat
kesildiler..
BİR SES DUYDUM
KURT CEBE!.. KAPI
AÇILIYOR. GE.
LEN
VAR...
74
Şştt...
SAKIN SES
ÇIKARMAYIN
ALIN BU KILIÇ! BA-
YILTTIĞIM NÖBETÇİLERİNDİ.
KİM
OLDUĞUMU
SONRA ANLA-
TIRIM. ACELE
ETMEMİZ
GEREK!
KİMSECİK-
LER YOK!
BENİ TAKİP
EDİN!
Tolga'yla kurt cebe kendilerini kurtaran
adamı takip ederek karanlık geçide
daldılar. ...

...ve sonlarının ne olacağından habersiz, pos bıyıklı adamı izliyorlardı...
BU MERDİVENLERİN UCUNDA BİR GEÇİT OLACAK.
OH! TEMİZ HAVA!. ŞİMDİ AÇIK HAVADA BİRAZ YÜRÜMEMİZ GEREKECEK..
Neden sonra önlerine sık ağaçlar arasında kurulu bulunan küçük bir kulübe çıktı..
İŞTE İNİMİZE GELDİK. BEKLEYENLER OLDUKÇA MERAKLANMIŞLARDIR
Adam açık kapıdan içeri başını uzattı..
OLDU BAYÇU!.. BAŞARDIM..
O DA NE?!

Tolga kulübesinin önünde Beyzayı görünce biran şaşırdı
YİNE Mİ SEN?! BABANIN KIZI OLDUĞUNU TOPSAÇ HAN'IN ÖNÜNDE İSPAT ETTİN.
NEDEN SUSUYORSUN? KONUŞSANA!
BİLİYORUM... BANA KIZIYORSUN... BUNDA DA HAKLISIN... AMA SANDIĞIN GİBİ SANA OYUN OYNAMIŞ DEĞİLİM... HEM TOPSAÇ HAN'IN İTİMADINI KAZANMAM, HEM DE...
...BAŞKOYU ŞÜPHELENDİRMEMEM GEREKİYORDU. AKSİ HALDE İKİMİZİN DE NE OLACAĞI BELLİ DEĞİLDİ... İŞTE KENDİMİ TEMİZE ÇIKARMAM İÇİN SENİ VE KURT OBE'Yİ KURTARDIM...
KAYBEDECEK VAKTİMİZ YOK. HEMEN HAREKETE GEÇMELİYİZ BEYZA HATUN.
BAYGU İLE KABAY GÜVENİLİR YİĞİT KİŞİLERDİR... ONLARLA BERABER ÇALIŞACAĞIZ...

O ana kadar hiç konuşmayan Kurt Cebe...
SİZE NASIL GÜVENEBİLİRİZ?
BÖYLE DÜŞÜNMEKTE HAKLISIN KURT CEBE... AMA ŞUNU UNUTMA... ŞU ANDA SERBESTSİN, VE ŞEHRİZ SENİN BİR İŞARETİNİ ALMAK İÇİN BEKLEYEN ADAMLARINI UNUTMA! TARBAGATAYA BU GECE SAHİP OLABİLİRSİN!

PEKİ, VA SEN O BABAN BÜTÜN BU YAPTIKLARINI DUYACAK...
BİLİYORUM TOLGA. DÜŞÜNMEK BİLE İSTEMİYORUM...

TOPGAÇ HAN'I BU GECE KENDİ İNİNDE AVLIYACAĞIZ. BAYÇU İLE KABAY BU İŞDE BİZE ÇOK YARARLI OLACAKLAR...

BENİ UNUTUYORSUNUZ!

GÜM!
ÇATIR!!
TARBAGATAY İÇİN CANIMI BİLE VERİRİM DOSTLARIM! BEN DE VARIM!

İŞTE TOPSAÇ HAN'IN KONAĞINA BİZİ GÖTÜRECEK GİZLİ GEÇİT.. ZİNDANA KADAR GİDİŞ KOLAY... ZORLUK ZİNDANDAN SONRA BAŞLIYOR.. TOPSAÇ HAN HER KAPIYA BİR NÖBETÇİ DİKMİŞ...

ÖLÜM KORKUSU ONU İYİCE SARMIŞ... KALDIĞI ODANIN KİMBİLİR KAÇ MUHAFIZI VAR..

ON, ONBEŞ TANE KADAR. ONLARI TEPELEMEK HAYLİ ZOR OLACAK...

İŞİMİZİ MÜMKÜN OLDUĞU KADAR SESSİZ HALLETMELİYİZ..

Beyza Harun Başbuğ Topsaç Hanın konağındaki odasına çekilmişti. Geç olmuş, Tarbagatay derin bir uykuya dalmıştı...

Civardaki küçük kuytubeden çıkan dört kardeş dikkatli adımlarla gizli geçide doğru ilerlemekte

KAPILAR AÇILIR AÇILMAZ ADAMLARIM İÇERİ GİRECEK!

Önlerine çıkan gizli geçitten içeri girdiler... Balbars küçük gözlerini kısarak karanlıkta yol bulmağa çalışıyordu...

Bir hayli ilerledikten sonra meşalelerin aydınlattığı bir bölmeye vardılar... Nöbetçi kapıdan bakan pos bıyıklı Balbars'ı farketmemişti bile...

BURADAN ÇIKMAK İÇİN NÖBETÇİYİ SUSTURMAK GEREK. SİZ BU İŞİ BANA BIRAKIN...

Balbars emin adımlarla nöbetçiye doğru yürümeğe başladı...

kendine bön bön bakan nöbetçiye kapıyı gösterdi...

Kapıya doğru peşini çevirən nöbetçinin suratında, Balbars'ın balyoz gibi yumruğu patladı...

BUNUN İŞİ TAMAM... PEK YUFKA ÇIKTI.. HAYDİ GELİN
Balbars, Tolga, Bayçu ve Kabay Topgaç, Harin zulmüne son vermek için dar geçitte ilerlerken...
konakta Başbuğ Topgaç Han yanında Beyza Hatun olduğu halde ağır ağır içkisini yudumluyor, süzülmüş gözleri müziğin ahengine kendini kaptırarak çılgınca dansedan rakkaseyi seyrediyordu...

BAŞBUĞ TOPGAÇ HANIN YERİNDE OLMAK İSTERDİM NEREDEYSE SABAH OLACAK. HALÂ EĞLENİYORLAR.
BİR ÇAMÇAK KIMIZ İKİMİZİN DE KEYFİNİ YERİNE GETİRİRDİ.
IH!
ALIN EFENDİLER! BU KIMIZ YERİNE GEÇER!
HING!
BALBARS'DAN BİZE İŞ KALMIYACAK ANLAŞILAN... AVCUM KAŞINMAĞA BAŞLADI...

BU ÇALGI SES-LERİ DE NE BALBARS?

TOPGAÇ HAN EĞLENİ-YORMUŞ... BU İŞİMİZE YARIYACAK...

TOPGAÇ HAN'IN ODASINA OLDUK-ÇA VAKLAŞTIK...

İŞTE MUHAFIZLAR

Gerçekten Başbuğun kapısında on onbeş kadar muhafız ellerinde kar-gılar olduğu halde put gibi duruyorlardı..

Tolga ve adamları bulundukları yerden çıkıp nöbetçilerin üzerine doğru atıldılar

TUHAF! NÖBETÇİLER HİÇ KIPIRDAMIYORLAR BİLE.

Birden arkadan gelen ayak sesleri herşeyi altüst etti...

SARILDIK GALİBA TOLGAI GELENLER VAR! ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?

VAY ALBİZİN DÖLLERİ! HİÇ KIPIRDAMAMALARI BİZİ ŞAŞIRTMAK İÇİNMİŞ.

YAKALAYIN ŞU İTLERİ!

Tolga birden Topgaç Han'ın kapısına doğru fırladı.

PEŞİMDEN GELİN YİĞİTLER!!.. YAPILACAK TEK ŞEY VAR!

TOPSAÇ HAN'IN ODASINA GİRMEĞE UĞRAŞIN!
ŞU ASKIYI TUTAN İPİ KOPARIRSAM MUHAFIZLAR BİZİ GÖRMEKTE ZORLUK ÇEKER. ELLERİNDEN KOLAYCA KURTULABİLİRİZ...
RIP!
Tolga, duvardaki halkaya bağlı ipi kılıcıyla koparınca mumlu askı birkaç muhafızın başına indi. Mumlar söndü. Etraf birden karardı...
HEY!

Mumlar sönünce göz gözü görmez oldu... Tolga bunu fırsat bilerek Topgaç Hanın odasına doğru seğirtti...
TOPGAÇ HAN KENDİSİNİ ÖYLESİNE EĞLENCEYE KAPTIRMIŞ Kİ, OLANLARDAN HABERİ BİLE YOK. BENİ GÖRÜNCE ÇOK ŞAŞIRACAK.
Çeriler karanlıkla şaşkına dönmüşlerdi...
GÖZÜNÜZÜ DÖRT AÇIN!
Topgaç Hanın kapısını örten perde birden havalandı. Tolga elinde kılıcı olduğu halde hışımla odadan içeri girmişti....

Topgaç Han öldüğünü hissetti...
TOLGA!
HALK, ZULMÜNDEN İNİM İNİM İNLERKEN SEN BURADA KEYİF ÇATIYORSUN! BUNUN HESABINI VERECEKSİN TOPGAÇ HAN!
BANA MEYDAN OKUYACAK VERİMİ SEÇEMEMİSSİN! MUHAFIZLAR! ÖLDÜRÜN ŞUNU!
SEN KENARA ÇEKİL HELE!
AH!.

Aynı anda Beyza, kaşla göz arasından odadan çıktı..
TAM ZAMANINDA GELDİLER!. KAPILARI AÇABİLİRİM!
Topçak Han'ın zevk ve eğlence dolu yuvası birden mahşer yerine döndü.. Sabahlara kadar devam eden çalgı seslerinin yerini şimdi ölüm feryatları ve kılıç sesleri almıştı...
AH!
SAVULUN LEŞ SÜRÜLERİ! BUNDA HER ZAMAN OTURACAK DEĞİLSİNİZ YA!
GÜM!

Tolga'nın arkasından Bayşu ile Kabay da içeri daldılar...
MUHAFIZLARI BİZE BIRAK TOLGA. TOPGAÇ HANLA SEN MEŞGUL OL..
Topgaç Han taşla örtülü duvarda bulunan gizli bir kapıyı açtı...kaşla göz arasında kaybolup gitti..
VAY İTİN DÖLÜ! BAŞINA BİR GÜN BÖYLE BİR ŞEYİN GELECEĞİNİ BİLDİĞİ İÇİN ÖNCEDEN TEDBİRİNİ ALMIŞ..
KAÇMA TOPGAÇ HAN!.. EĞLENCE DAHA BITMEDI.
Tolga, Topgaç Han'ın açık bıraktığı kapıya doğru atıldı...

ÇEKİL YOLUMDAN SALAK!

FAZLA UZAĞA GİDEMEZ!

BURADAN GİRMİŞ OLMALI!.. ONA BU İNİNİ MEZAR YAPACAĞIM!

TEK KURTULUŞ YOLU GİZLİ GEÇİT...

İŞTE ORADA... MERDİVENLERDEN TIRMANIYOR... NEREYE ÇIKIYOR BU ADAM?!

Hayatının tehlikeye girdiğini anlayan Topgaç Han, var gücüyle gizli geçitteki merdivenlerden tırmanmıya başladı...

Hemen arkasından Tolga onu izliyor

İSTEDİĞİN KADAR KAÇ TOPGAÇ HAN! ENİNDE SONUNDA SENİ AZRAİLİN PENÇESİNE TESLİM EDECEĞİM!

Bu esnada Topgaç Han'ın odasında Bayçu ile Kabay muhafızları temizlemişlerdi...

HEY KABAY! BALBARS ARAMIZDA YOK! NEREDE ACEP?

MUMLAR SÖNÜNCE KARANLIKTA MUHAFIZLARLA CEBELLEŞİYORDU.... KILIÇ SESLERİNİ DUYUYOR MUSUN? BALBARS HALÂ DÖĞÜŞÜYOR YARDIM EDELİM...

Kabay duvardaki meşalelerden birini alarak kapıya doğru seyirtti...

O DA NE?

HEY BAYKUŞ! GEL DE YİĞİT BAL-BARS'IN HALİNİ GÖR! KAH-KAH-KAH!..
Babars karanlıkta el yordamıyla, kopan askının ipine asıla-rak kendini yukarı çekmiş, muhafızları kendi hallerine bırakmış...
OF!
PİŞMİŞ KELLE GİBİ SIRI-TACAĞINIZA ELİNİZ-DEKİ MEŞALEYİ SÖN-DÜRÜN!
?

?
AKLINCA KAÇACAK KÖFTEHOR
Balbars, tutunduğu askıdan kendini, selâmeti kaçmakta bulan çerinin üzerine bıraktı...
HINC!
HELE DUR BAKALIM SEN !.. BANA SORMADAN NEREYE GİDERSİN ?!
Sonra Bayçu ve kabay'a dönerek...
GÖRÜYOR MUSUNUZ, RAHAT DÖŞEĞİ BULUNCA NASIL DA GEVŞEDİ ÇAKALLAR!
Bu sırada Topgöz Kanla Tolga arasındaki mesafe kapanmaktadır.

Topgaç Han merdivenleri soluk soluğa çıkıp karanlığa daldı...
NEFESİ TÜKENDİ - ARTIK FAZLA KAÇAMAZ
DİKKATLİ OLMALIYIM... KARANLIKTA HER TÜRLÜ KALLEŞLİĞİ YAPAR.
Etrafta çıt yoktu... Karanlığa alışmak için Tolga, elinde kılıç olduğu halde bir müddet bekledi. Sonra sırtını duvara vererek yavaş yavaş ilerlemeye başladı... Birden
KÜT!
Topgaç Han'ın kullandığı Mancınıktan fırlayan taş..
Tolga'nın yanıbaşından vınlayarak geçip kalenin sert duvarına çarptı.

Tolga Topgaç Han'a mancınığı tekrar kullanma fırsatını vermedi.
BİR KALLEŞUK YA PACAĞINI BİLİYORDUM.. BU KEZ HÜKMETMEK SIRASI BANA GELDİ KOCA BAŞBUĞ!
Neden sonra, bu güçlü yiğit karşısında birşey yapamıyacağını bildiği halde elini kılıcının kabzasına uzattı..
...ve kınından çıkardığı kılıcını havaya kaldırarak boğuk bir çığlık attı..
GEBER!..
Topgaç Han'ın sallandığı kılıç, Tolga'nın yere eğilmesiyle boşluğu yardı geçti. Hemen sonra Tolga yana sıçra yarak Topgaç Han'ı yelmeleyip dengesini bozdu...

SÖYLE BİRAZ AÇIL BAKALIM... AĞZIN İÇKİ KOKUYOR...
Topgaç Han Tolga'nın çevik hareketleri karşısında hiç birşey yapamıyordu...
BÜTÜN GECE YIYIP İÇTİKLERİNDEN SONRA BAKALIM BUNU HAZMEDEBİLECEKMİŞİN?
Tolga, kılıcının tersi ile Başbuğun sol karın boşluğuna kuvvetli bir darbe indirdi ve hemen arkasından..
PAT!
Topgaç Hanın ayakları yerden kesildi.. Kafası taş duvara çarptı..
KÜT!..
BU DUVARIN AKLINI BAŞINA GETİRECEĞİNİ PEK SANMIYORUM.. KALK AYAĞA PİS DOMUZ!

TOLGA

Yazan ve Çizen Abdullah TURHAN

DUR TOLGA TARBAGATAY BÜYÜK ŞEHİR, SANA HAZİNEMİN VE ŞEHRİN YARISINI VERİRİM CANIMI BAĞIŞLA!

KALK AYAĞA KOCA BAŞBUĞ!

KARLUK HALKINA ÇEKTİRDİĞİN ZULÜM YETMİYORMUŞ GİBİ BENİ DE BUNA ORTAK ETMEK İSTİYORSUN. KARLUK DEVLETİNDE NE SENİN, NE DE BENİM HAKKIMIZ VAR.

AL! BU BANA GÖSTERDİĞİN KONUKSEVERLİĞİN KARŞILIĞIDIR. ŞİMDİ TIPIŞ TIPIŞ ODANA DOĞRU YÜRÜ!

Topgaç Han çaresiz Tolga'nın önüne düştü. Merdivenlerden korka korka yürümeğe başladı...

Odasının kapısını örten perdeyi aralayınca...

SEN HAİ...

NE O? KURT CEBEYİ GÖRÜNCE BU KADAR ŞAŞIRACAĞINI TAHMİN ETMEMİŞTİM... GİR İÇERİ KOCA BAŞBUĞ!
KURT CEBE!.
Kurt Cebe giysilerini kuşanmış, etrafında en güvendiği dostları olduğu halde Topgaç Han'ın tahtına oturmuştu...
BUNU SEN İSTEDİN TOPGAÇ HAN! ZULMÜNDEN İNİM İNİM İNLEYEN KARLUK HALKI SENİ BAŞBUĞ OLARAK TANIMIYOR ARTIK!
BUDALALAR!.. BENİ ÖLDÜRMEKLE TARBAGATAY KURTULACAK MI SANIYORSUNUZ! ONG HAN BUNLARI DUYARSA HİÇBİRİNİZİ SAĞ KOMAZ! TARBAGATAY'I YERLE BİR EDER!..
HESAP VERME GÜNÜN GELDİ... KARLUK DEVLETİ TÖRELERİNE GÖRE BAŞIN GÖVDENDEN AYRILACAK!

ONG HAN KUVVETLI ORDUSU İLE TARBAGATAY KAMLARINA DAYANDIĞI VAKIT İŞ İŞTEN GEÇMİŞ OLACAK HALBUKİ BEN BARIŞ İÇİNDE YAŞAYAN BİR KARLUK ÜLKESİ YARATMIŞTIM.
EVET.. YOKŞUL BİR ÜLKE!
Kurt Cebe eliyle Topgaç Han'ı göstererek...
SEN BİR KORKAKSIN! MUHAFIZLAR, GÖTÜRÜN ŞU
Kurt Cebenin emri üzenne muhafızlardan biri Topgaç Han'a yaklaştı...
KARLUK DEVLETİNİN TEK HÂKİMİ BENİM!. İŞTE İSPATI!
Topgaç Han birden, iri vücudundan hiç umulmayan bir çeviklikle muhafızın elindeki kargıyı çekip aldı...
DAHA SÖYLİYECEKLERİM BİTMEDİ!..
Topgaç Han kargıyı Kurt Cebeye doğru nişanladı, ve..

AHH!
Birden Topgaç Han'ın karşı tutan parmakları gevşedi! Karşı yere düştü... Gerilerden atılan bir ok Topgaç Han'ın kolunun bir tarafından girip diğer tarafından çıkmıştı
Kurt Cebe'nin çerilerinden biri ikinci okunu da kullanmak için eline sadağına atmıştı...
Topgaç Han aylarca zulmettiği çerilerden merhamet beklemenin yersiz olduğunu anlamıştı... Birden çılgınlar gibi arılarına daldı...
TANRI HEPİNİZİN CEZASINI VERSİN!

Hırsından deliye dönen Topgaç Han çemberin arasına dalıp büyük bir hışımla kendine yol açmaya çalışıyordu..
AÇILIN PİS KÖPEKLER!

Çemberin meydana getirdiği çemberi yaran Topgaç Han önüne çıkan ilk pencereden bir an bile duraksamadan kendini boşluğa attı...

AAAAA!!
Dudaklarından çıkan boğuk bir feryat kalenin burçlarında yankılar yaparak karanlıkta kaybolup gitti...

Karluk devletinin Başbuğu Topgaç Han'ın kana bulanmış cansız vücudu şeytan kalesini örten sarp kayalarının dibinde bir yığın halinde yatıyordu artık...
Abdullah

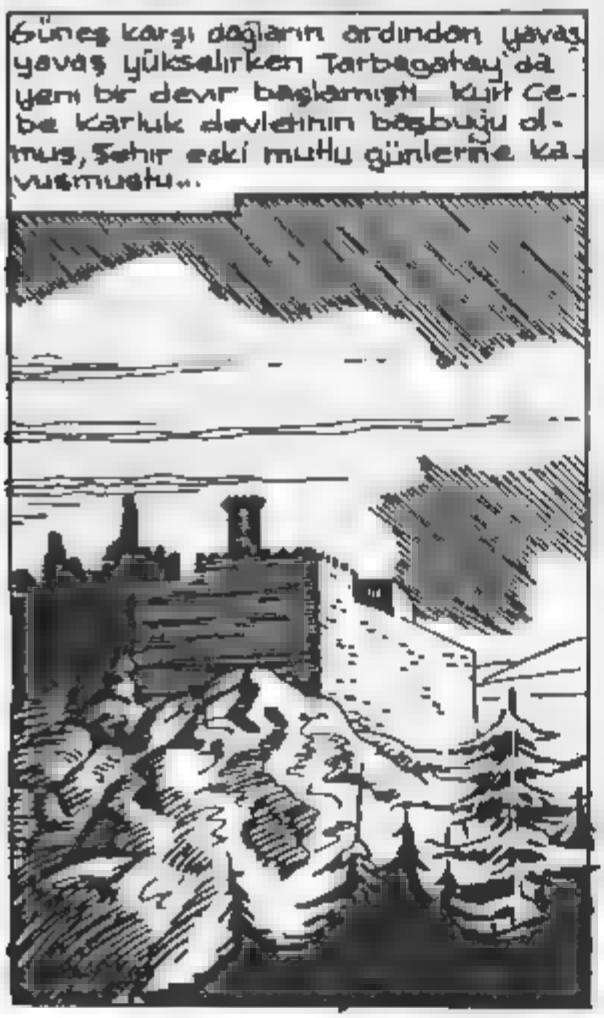
TOPGAÇ HAN, HIRSININ KURBANI OLDU.. ÖYLE Kİ, ONG HAN'IN GÖÇ SEY VAADEDEN LAFLARINA BİLE KANDI ŞİMDİ, O DA, TARBAGATAY DA HIZLIRA KAVU- TU ARTIK!
HAYIR KURT CEBİR!

TARBAGATAY İÇİN TEHLİKE HENÜZ GEÇMİŞ DEĞİL. ONG HAN'I UNUTMA.. BİRGÜN TÜM ORDUSU İLE TARBAGATAY KAPILARINA DAYANACAĞINDAN EMİNİM.
SANMAM... ONA BİR SÜRP- RİZİM VAR

NE DEMEK İSTİYORSUN KURT CEBE? FİKİRLERİNİ ÖĞRENMEK İSTERİM... BU BENİM HAKKIM SANIRIM...

TARBAGATAY'IN ÖZGÜRLÜĞÜ İÇİN HERŞEYİMİ VERİRİM TOLGA- ELİMDE ONG HAN'IN KIZI VAR. O OLDUĞU MÜDDET ONG HAN ELİNİ BİLE OYNATAMAZ!

Kurt Cebe'nin Beyza'yı kalkan ola- rak kullanmak istemesi Tolga'yı endişelendirmişti...
BEYZA'NIN KERAYİTLİ OLDUĞU MUHAKKAK.. FAKAT BABASININ FİKİRLERİ ONU İLGİLENDİRMİYOR.. ONUN BİZDEN FARKI YOK ARTIK!..
NEREYE GİDİYORSUN?
BEYZA'NIN YANINA!.. ONUN KİRLİ İŞLERE ALET OLMASINI İSTEMİYORUM.. AKSİNİ İDDİA EDEN KARŞISINDA BENİ BULACAKTIR!


Güneş karşı dağların ardından yavaş yavaş yükselirken Tarbagatay'da yeni bir devir başlamıştı. Kurt Cebe Karluk devletinin başbuğu olmuş, Şehir eski mutlu günlerine kavuşmuştu..

Günlerden sonra, Tarbagatay'ın etrafını çevreleyen kalın surlarda gezinen muhafızlardan biri arkasından toz bulutu bırakarak gelen bir atlı gördü...

KAPIYI AÇIN! BİZDEN GELEN VAR!
Tozu dumana katarak gelen altı ağır açılan demir parmaklıklı kapıdan içeri girdi.. Her haliyle tevazu içinde olduğu belliydi..
BAŞBUĞ KURT CEBE'YE SÖYLİYECEK ÇOK ÖNEMLİ HABERLERİM VAR. BENİ HUZURA GÖTÜRÜN
Kurt Cebe şehrin kapısından giren adamı tanımıştı..
BU ÖNCÜLERİMDEN TUNGE DİĞERLERİ NEREDE?. YALNIZ GELMİŞ..
ÖNCÜ Tünge tık nefes Kurt Cebe'nin huzurunda çıkıp diz dövüldükten sonra..
BU NE TELÂŞ TUNGE?! NE OLDU? ANLAT!
FELÂKET EFENDİMİZ!.. ONG HAN HAYLİ KALABALIK ORDUSUYLA BURAYA DOĞRU GELİYOR. ÖNÜNE ÇIKAN KÖYLERİ YAKMA EDİP YAKIYOR, YIKIYOR....

Elçi Tünge'nin haberi Kurt Cebe'nin canını sıkmıştı... Sıkıntısını belli etmemeğe çalışıyordu...
HEYECANLANMA TÜNGE. ONG HAN BİR KAÇ ÇAPULCUSU İLE GELİYOR, KEPSİ O KADAR... DİĞER GÖZCÜLER NEREDE?
TARBAGATAY'A DÖNMELERİ İÇİN EMİR VERMİŞTİM. AMA BENİ DİNLEMEDİLER.
BAYILARI OLDUKÇA FAZLA KERAYİT'LERİN SALDIRILARINA KARŞI KOYMAK İSTEDİLER BU ÇILGINLIĞI HAYATLARIYLA ÖDEDİLER.
BANA TOLGA'YI BUL! BEYZA HATUNU DA GÖZ HAPSİNE ALIN!
ONG HAN'IN, KIZI BURADA İKEN BİZE SALDIRACAĞINI PEK SANMIYORUM AMA TEDBİRİ ELDEN BIRAKMAMAK GEREK.
BAŞÜSTÜNE YÜCE KURT CEBE!
O esnada Beyza ile Tolga, herkesten uzak sakin bir köşede, olanlardan habersiz kendi dünyalarını yaşamaktaydılar

Tolga ile Beyza'nın başbaşa bulundukları küçük kulübenin civarında bir gölge sinsi sinsi dolaşmaktadır...
Neden sonra, kayaları kendine siper ede ede kulübeye doğru yaklaşmağa başladı...
Birden bir tavşan gibi atılıp sanki kulübenin arka tarafındaki pencerenin altına saklandı...
...Şaşkın, küçük gözleri ile kulübenin içini gözetlemeye başladı...
ÜSTÜNE BİR ÖRTÜ AL BEYZA... BİZİ GÖZETLEYEN VAR GALİBA

Tolga baş ucundan ayırmadığı kılıcını alarak süratle kulübeden dışarı fırladı..

EYVAH!.. BENİM BURADA OLDUĞUMU FARKETTİ!..

HERİF TİLKİ GİBİ UYANIK. ŞEVİŞİRKEN BİLE HERŞEYDEN HABERİ VAR...

AĞAÇLAR ARASINDA BENİ KOLAY KOLAY BULAMAZ.

Kurtulduğunu sanan kambur, birden burnunun dibinden vınlayarak geçip ağaca gömülen kılıçla olduğu yere mıhlandı adeta...

HEY!..

Kambur korkusuna uğramıştı... Kılıcı fırlatan Tolga, yavaş yavaş sırtından aşağı inip onun yanına geldi...
ACIYIN BANA YİĞİDİM... MAKSADIM GÜZEL BEYZA'YI SEYRETMEKTİ..
SENİ BURALARDA HİÇ GÖRMEMİŞTİM. KONUŞMAN DA KARLUK LILARA HİÇ BENZEMİYOR. BEYZA NIN ISMINI BİLDİĞİNE GÖRE GÜZEL BİR MAKSADIN OLMALI
Tolga, ağacın gövdesine saplı bulunan kılıcını usulca çekti... Kamburun çaşkın gözleri gittikçe büyümeğe başlamıştı.
HAYIR!..
SÖYLE ALBIZIN DÖLÜ! CANINI SEVİYORSAN KONUŞ!
HAYIR! HAYIR! ACIYIN BU YOKSULA. DURUN! HERŞEYİ SÖYLİYECEĞİM!

BENİ BURAYA ONG HAN GÖNDERDİ. TARBAGATAYDA OLANLARDAN HABERİ VAR KIZINI BULMAM İÇİN BENİ GÖNDERDİ. BEYZA HATUNUN
Kambur kılıç korkusundan bülbül gibi ötmeğe başlamıştı...
BURADA OLDUĞUNU BİLİYORDUM AMA EMİN DEĞİLDİM. ONU YAKINDAN GÖRMEK İÇİN EVE YAKLAŞTIM..
DEMEK ONG HAN, KIZINI KAÇIRDIKTAN SONRA TARBAGATAY'A HÜCUM EDECEK, AMA ONA BU FIRSATI VERMİYECEĞİM.
HERŞEYİ ÖĞRENDİN. BIRAK BENİ GİDEYİM ARTIK YIĞIDIM.
ACELEN NE? SENİ TARBAGATAYA GÖTÜRMEM GEREKİYOR KURT OBEYE ANLATACAKLARIN VARDIR
Birden ağaçlar arasından, yalın kılıç birkaç çapulcu belirdi.
BUNLAR KERAYİTLER!.. DEMEK BURAYA YALNIZ GELMEDİN PİS GAGIT!..

HEY!..
Kerayitlerin meydana çıkmaları kamburu galeyana getirdi ve var gücüyle onlara doğru koşmağa başladı...
HELE DUR BAKALIM... TAM İŞİME YARAYACAĞIN AN NEREYE KAÇIYORSUN?
Torga ufak tefek kamburu tuttuğu gibi, üzerine doğru caldıran Kerayitlere fırlatıp attı...
HAHAHAH!..

Kemayit çerilerinin bir anlık şaşkınlığından yararlanmak isteyen Tolga, yalın kılıç anlarına daldı. İlk hamlede iki çerigi saf dışı etti...

SENİN DE CANIN TAMUYA!

Tolga uğurlarla cebelleşirken kendini toparlayan kambur birden cırtak sesi ile bağırmaya başladı.
ÇABUK KIZI VA. KALAYIN! KULUBEDE!

KIZ KULÜBEDE! KAÇIRMAYIN ONU!

Kamburun devamlı bağırması üzerine çerilerden biri hızla kulübeye doğru koşmağa başladı..

HÜÜÜ!..

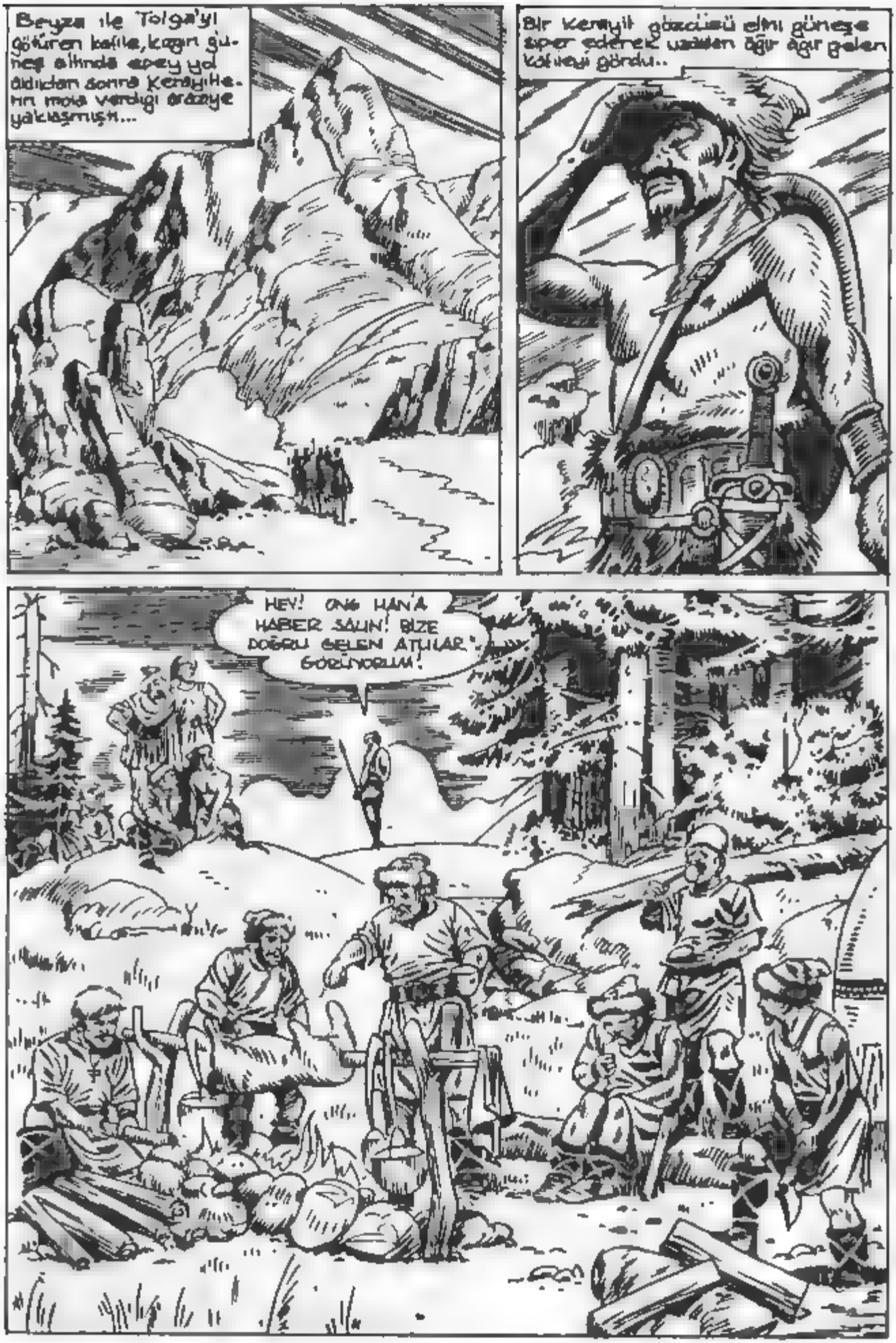
Fakat daha önce tehlikenin farkına varan Beyza, kulübenin arkasından gizlice çıkarak fundalıklara daldı.

Birden

HAH-HAH-HAL

Kamburun birden önüne çıkması Beyzayı şaşkına çevirdi.
BİR YERE KAÇAMAZSIN BEYZA HATUN!
BABAN ONU HANİ SEVMİYORSUN GALİBA, AMA O HEP SENİ DÜŞÜNÜYOR SENİ ALMAK İÇİN BİZİ BURAYA KADAR YOLLADI.
Kambur birden Beyza'yı belinden yakaladı.
BIRAK BENİ PİS HERİF! CANIMI ACITIYORSUN!
USULU USULU GELİRSEN CANIN ACIMAZ.
TOLGA!
BEYZA'NIN SESİ. BENİ ÇAĞIRIYOR ONA YARDIM ETMEYİM.
Çetelerden biri Tolga'nın bir anlık gafletinden yararlanarak kargısını kafasına indirdi
AH!...

Tolga başına yediği kargının tesirinden sırtüstü yere yuvarlandı
SADECE BAYILDI DEMEK TOLGA DİYİLEN HERİF BU İMİŞ.
HEPİMİZİ TEPELİYECEKTİ NEREDEYSE. KIZ BİZİ KURTARDI.
YÜCE BAŞBUĞ ONG HAN BAŞKOYU OLDUREN YİĞİDİ MERAK EDER DURURDU. AYILMADAN KOLLARINI BAĞLAYIN YOLA ÇIKIYORUZ.
Bayza ve Tolga'yı yakalayan kafile yavaş yavaş Kerayit ülkesi ile doğru yol almaya başladı...


Beyza ile Tolga'yı götüren kafile, kızgın güneş altında epey yol aldıktan sonra Keraylıların mola verdiği arazîye yaklaşmıştı...
Bir Keraylı gözcüsü elini güneşe siper ederek vadiden ağır ağır gelen kafileyi gördü...
HEY! ONG HAN'A HABER SALIN! BİZE DOĞRU GELEN ATLILAR GÖRÜNÜYOR!

Karluk Devletini işgal etmek için Ong Han tüm ordusu ile büyük bir sefere çıkmıştı. Günlerce yol alan Kereyit ordusu gücünü toplamak için Tarbagatay yakınlarında bir düzlükte mola vermişti. Küçük kafile az sonra Ong Han'ın ordugâhına girdi.
IŞTE BAŞKÖYÜ ÖLDÜREN DOLUKAN. U. SÜT DÖKMÜŞ KEDİYE DÖNDÜ... ONG HAN'DAN ÇEKECEĞİ VAR

Bütün bu olanlardan Bekta kendini suçlu buluyor, in gözlerini Törgadan ayırmıyordu.

İN ATTAN AŞAĞIYA! YÜCE ONG HANİN HUZURUNA ÇIKACAKSIN!

Kereyit çerilerinin sivri uçlu kargıları arasında, Toiga büyük bir çadırdan içeri girdi. Etrafında pusatlı, iri yapılı, yarı çıplak muhafızları olduğu halde otağının baş köşesinde kurulmuş han Ong Han, hırs dolu gözlerini bir an bile Toiga'dan ayırmıyordu.
ADINI ÇOK DUYDUK DELİKANLI.. EN YİĞİT BAHADIRIM BAŞKO'YU SEN ÖLDÜRMÜŞSÜN.
BAŞKO'YU BU KADAR SEVDİĞİNİ BİLSEYDİM KESİK BAŞINI BERABERİMDE GETİRİRDİM
UZUN DİLİNİN CEZASINI ÇEKECEKSİN! BAŞA KARŞI BAŞ ALACAĞIM
BUNU SENİN YAPMANI ÇOK İSTERDİM ONG HAN. BU YİĞİTLİĞİ GÖSTEREBİLECEK MİSİN?

Ong Han Toigahın adamları önünde ulu orta konuşmasına fena halde kızmıştı
BU LÂFLARIN IÇIN SENI BURADA ÖLDÜRMEM GEREKIRDI AMA BASBUĞLUK ŞEREFIME LEKE SÜRDÜRMEK ISTEMEM!
SENIN IÇIN BAZI IYI DÜŞÜNCELERIM VAR!
Ong Han'ın çadırı aralandı. Bütün gözler, içeriye sert adımlarla giren iriyarı, görünüşüyle insanı bile korkutan adama çevrildi.
MEÇO!
BURAYA GEL!

ŞU ADAMA İYİ BAK MEÇO, SEVGİLİ DOSTUN BAŞKO'NUN İNTİKAMINI ALMAN İÇİN SANA BİR FIRSAT VERİYORUM. ONU DİLEDİĞİN GİBİ ÖLDÜREBİLİRSİN!

Meco yavaş yavaş Tolga'ya yaklaştı, tek gözü ile onu uzun uzun süzdükten sonra...
SENİ AĞIR AĞIR ÖLDÜRECEĞİM TÜYSÜZ OĞLAN! HAYKIRMALARIN TA TARBAGATAY'DAN DUYULACAK MEZARA GÖMMEK İÇİN PARÇALARINI BİLE BULAMIYACAKLAR!

Bu esnada Kereyit ordusunun mola verdiği düzlüğe bakan tepelerin birinde bıraktı kendini ağaçlara siper ederek kararağını gözlüyordu.

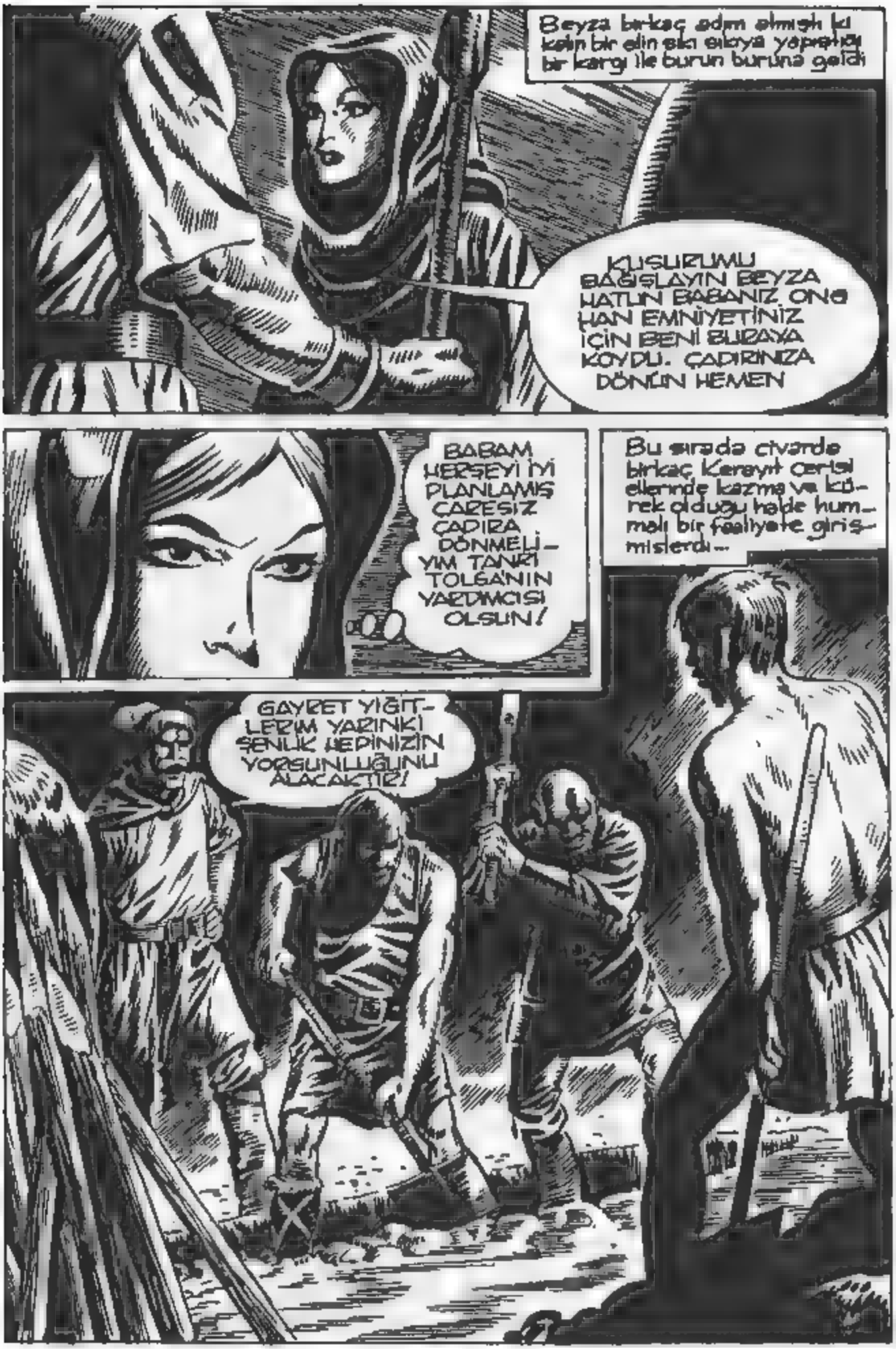
Atı bir müddet Kerayit ordugâhını gözetledikten sonra atını belli bir istikamete doğru sürmeye başladı

Gece olmuştu. Kerayitler bütün günün yorgunluğunu çıkarmak için erkân yaklerde çadırlara çekilmişlerdi...

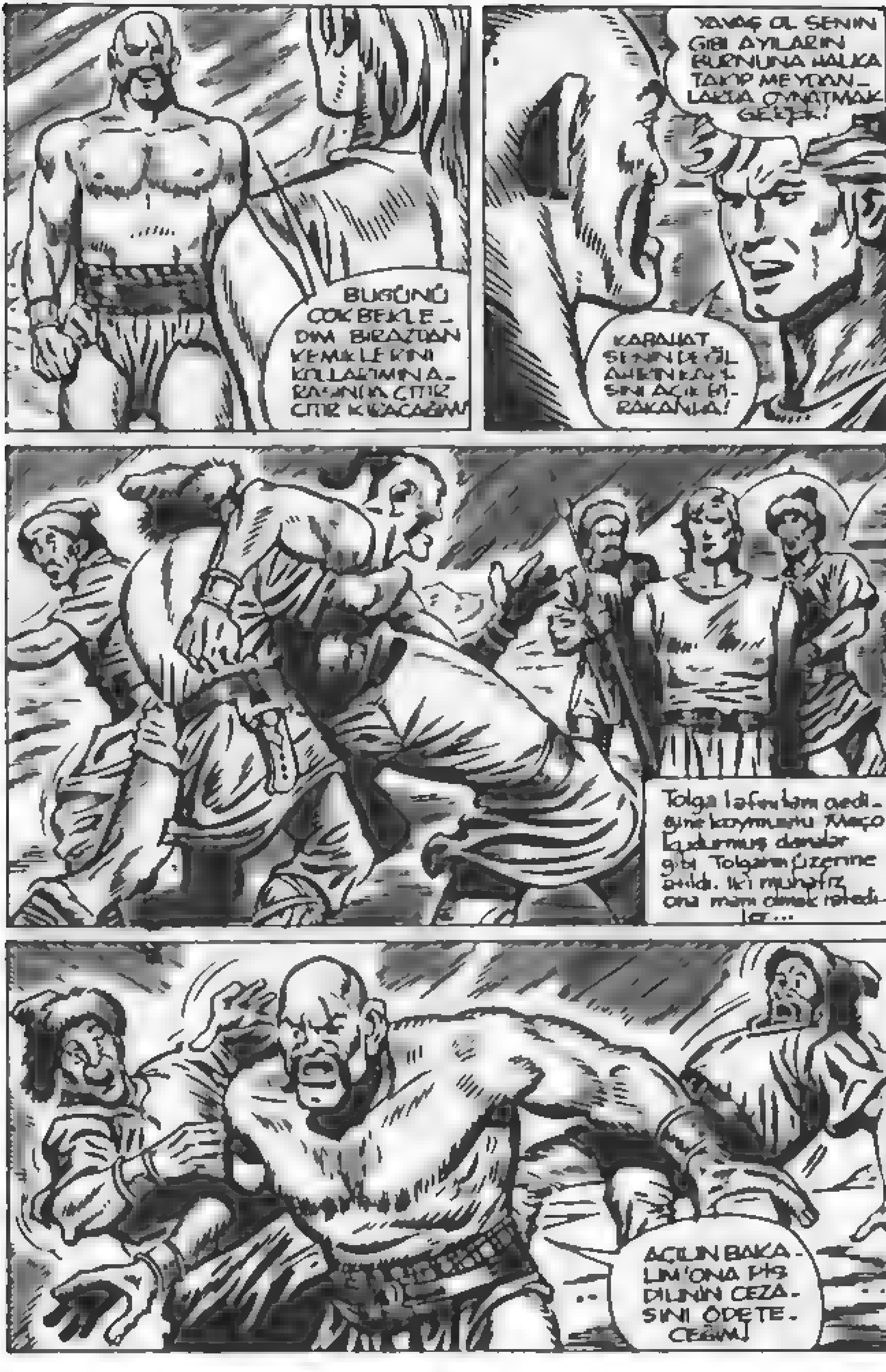
GÜCÜMÜ TOPLAMAM İÇİN UYUMAM GEREK. AMA BOYNUMDAKİ MİK BUNA ENGEL OLUYOR
Kalın bir direğe sıkı sıkı bağlanan Tolgâyı, ertesi gün büyük bir imtihan bekliyordu

Neden sonra çadırlardan birinde bir kıpırdanma belirdi. Siyah örtülere bürünmüş olan bu karaltı Beyza'dan başkası değildi

Karaltı yavaş yavaş Tolgâ'nın bulunduğu tarafa doğru kaymaya başladı.


Beyza birkaç adım atmışlı ki kalın bir elin sıkı sıkıya yapıştığı bir kargı ile burun buruna geldi
KUSURUMU BAĞIŞLAYIN BEYZA HATUN BABANIZ ONA HAN EMNİYETİNİZ İÇİN BENİ BURAYA KOYDU. ÇADIRINIZA DÖNÜN HEMEN
BABAM HERŞEYİ İYİ PLANLAMIŞ CARESİZ ÇADIRA DÖNMELİYİM TANRI TOLGA'NIN YARDIMCISI OLSUN!
Bu sırada civarda birkaç Kereyit askeri ellerinde kazma ve kürek olduğu halde hummalı bir faaliyete girişmişlerdi...
GAYRET YİĞİTLERİM YARINKİ ŞENLİK HEPİNİZİN YORGUNLUĞUNU ALACAKTIR!

Cenlerin çalgıları geç vakitlere kadar sürdü. Sabah olunca nöbetçiler Tolga'yı bağlı bulunduğu yerden alarak kalabalık Karayit cenlerinin toplandığı yere doğru götürmeğe başladılar...
Meca, bir ucta dik-katini Tolga'ya vermiş, geniş göğsü bir körük gibi inip kalkıyor, burundelikleri hışımla açıp kapanıyordu...
Tolga bu insan azmanına pür dikkat baktı.
KUVVETLE YENİLECEĞE PEK BENZEMİYOR. ZAYIF TARAFINI BULMALIYIM.


BUGÜNÜ ÇOK BEKLE_DİM BİRAZDAN KEMİKLERİNİ KOLLARIMIN ARASINDA ÇITIR ÇITIR KIRACAĞIM!
YAVAŞ OL SENİN GİBİ AYILARIN BURNUNA HALKA TAKIP MEYDAN_LARDA OYNATMAK GEREK!
KABAHAT SENİN DEĞİL AHIRIN KAPISINI AÇIK BIRAKANLARDA!
Tolga lafını tam yeri_ğine koymuştu Maço kudurmuş danalar gibi Tolga'nın üzerine atıldı. İki muhafız ona mani olmak istedi_ler...
AÇILIN BAKA_LIM 'ONA PİS DİLİNİN CEZA_SINI ÖDETE_CEĞİM!

Beline sarılan nöbetçilerden Meço birden ayrılarak karşısında elleri bağlı duran Tolgaya saldırıya geçmişti...
MEÇO DUR!
ONA HAKLI
SINIRLERİNE HAKİM OLMALISIN MEÇO! BIRAZDAN SİZİ BAŞBAŞA BIRAKACAĞIM O ZAMAN HESAPLAŞIRSINIZ!
TANRINA ŞÜKRET DELİKANLI!
DOĞRU! ELİ KOLU BAĞLI OLAN BİRİNE SALDIRACAĞINI DAHA ÖNCE ANLAMALIYDIM!

KOCA MEÇO BAŞKO'NUN ÖCÜNÜ ALACAK NİHAYET!
Önde Meço arkada Tolga olduğu halde etrafı kazıklara bağlı kargılarla çevrili olan düz bir alana girdiler. Ong Han otağının, sağ tarafında kızı Beyza ile oturmuş, alanın dört bir tarafı karargâhtan koşan Kereyitlerle dolmuştu.
HAYDİ MEÇO! BUNA ÖYLE BİR DERS VER Kİ BAŞKO'NUN RUHU AZAP ÇEKMESİN!
Muhafızlardan biri Tolga'nın ellerini çözdü. Çeriler arasında bağırmalar birden kesildi. Bütün gözler biraz sonra büyük bir yarışa girişecek olan Tolga ile Meço'ya çevrilmişti...
Bütün gece çalışarak çerilerin meydana getirdiği
alanın kapısını muhafızlardan biri yerine oturtunca iki yiğit başbaşa kaldılar
İLK HAMLE SENDEN GELSİN TOYSUZ OĞLAN!

HAYDİ, NE DURUYORSUN!? DAVRAN BAKALIM!
İRİ CÜSSESİNE RAĞMEN ÇOK KÜÇÜK BİR BEYNİ VAR BUNU ORADAN VURMALIYIM
ACELEN NE AYI BOZUNTUSU GÜN BATINCAYA KADAR VAKTİMİZ VAR BİLMEM NEFESİN BU KADAR ZAMANA YETECEK Mİ ?
NE?.
HAYDİ MEÇO! ŞUNA HADDİNİ BİLDİR!
SALDIR MEÇO! ASYA'NIN YENİLMEZ TEK BAHADIRI OLDUĞUNU GÖSTER ONA!
Tolgahan amacı Meço yu kızdırıp soğukkanlılığını bozmaktı
CANINI ALBIZLAR ALSIN!.
HAYDİ MEÇO

Meço Tolgaya büyük bir hamle saldırırken karşı tarafın hamle yapacağını düşünmemişti... Kocaman vücut çemberin hayret dolu bakışları arasında havalandı...
HINC!
HMMM... BOŞ DEĞİLMİŞSİN... BENİ YERE DÜŞÜR DÜN DESENE ZEVKLİ BİR UĞRAŞ OLACAK!
OLACAK ŞEY DEĞİL! MEÇO'YA FENA DALKE İNDİ DİĞİ GÖSTER KENDİNİ MEÇO!
Meço yavaş yavaş ayağa kalktı, yeni bir saldırıya hazırlandı
YERE DÜŞTÜM DİYE SAKIN ÜMİDE KAPILMA, ŞİMDİ DAHA DİKKATLİ OLACAĞIM!

Meço yavaş yavaş Tolga'nın etrafında dönmeye başladı. Tolga onun yeni bir oyuna girişeceğini anlamıştı. Bu sırada izleyen devler arasındaki uğultu giderek artıyordu...
AKLINCA NE YAPMAK İSTİYORSUN?! CANIN OYUN OYNAMAK İSTİYORSA YERİ DEĞİL..
BU DEFA TOLGA ONUN ELİNDEN KURTULAMAYACAK
Meço birden Tolga'nın arkasına geçmeyi başardı, istediği de buldu... Tolga kendisini toparlamaya hazırlanırken...

TOLGA
Meço göz açıp kapayıncaya kadar şimşek gibi Tolga'nın üzerine atıldı. ve kalın adaleli kollarını onun beline doladı.
HAY TANRININ BELÂSI! FENA YAKALADI
MEÇO BİR ŞEYİ TUT. TU MU KOLAY KOLAY BIRAKMAZ!
HAYDİ MEÇO! KIR KEMİKLERİNİ! GEBERT ONU!
MEÇO BU UĞRAŞI ÇABUK BİTİRECEK GALİBA! YAŞO KOCA MEÇO!

Meço'nun ağır vücudu Tolgana dengesini bozdu Ayakları yerden kesildi.

HAH-HAH-HAY!..

SONUN GELDİ DELİKANLI!

NEFES ALAMIYORUM! BU DEFA AZRAİLİN ELİNDEN KURTULAMIYACAĞIM GALİBA

Halk galeyana gelmişti

HAYDİ MEÇO! KIR KEMİKLERİNİ

ÖLDÜR ONU!

BAKIN, HERİFİN SOLUĞU KESİLİYOR!

Tolga gerçekten zor duruma düşmüştü.

GAYRET TOLGA, GAYRET!

Meço için bağıran Kerayitlerin gözleri biranda faltaşı gibi açılıverdi... Hiç ummadıkları birşey olmuştu ..

HEY! O DA NESİ ?

Tolga, kollarını beline dolayan Meço'yu bütün gücünü kullanarak baş üzerinden kaldırıp geriye doğru fırlattı.
AAEEEEEEH...
HEY!.. MEÇOYU HAVAYA KALDIRDI OLACAK ŞEY DEĞİL!
GÖZLERİME İNANAMIYORUM! DELİKANLI MEÇONUN KOLLARINDAN KURTULDU!
AH!
BU OYUNU HER ZAMAN YAPMAM KOCA AYI AKLIN VARSA BİR DAHA YERDEN KALKMA!
Meço'nun iri vücudu Tolga'nın akıl almaz kuvveti karşısında havada bir kavis çizdikten sonra büyük bir gürültü ile yere düştü...
GÜM!

HAYDI MEÇO KALK!
PARÇALA ŞUNU!
HAYRET!.. KOSKOCA MEÇO'YU KALDIRIP ATTI
VAY IT OĞLU IT! HERİF UMDUĞUMDAN DIŞLI ÇIKTI ONU YENMEK BIRAZ ZOR OLACAK
Tolga göz. lerini Meço'dan ayırmak sizin ayakta dipdiri duruyordu.
Meço birden, yerden avucladığı toprağı Tolganın suratına doğru attı.
MERTÇE DÖĞÜŞMEKLE BU YİĞİDİN SIRTI YERE GELMEYECEK!

Meço'nun istediği olmuştu Tolga ellerini yüzüne götürünce...

TAM ZAMANI!

BENİN ÜNLÜ MEÇON BUMU BABA'LIĞRAŞI DURDURMALISIN!

HAH-HAH-HAH!

Tolga birden kendini Meço'nun kuvvetli kollarında bulmuştu. Hain Meço Tolgayı kıskıvrak yakalayıp bir mengene gibi sıkmaya başladı...

YAŞA MEÇO BİTİR BU İŞİ ARTIK!

Kerayit çeriler Tolgayla, Meçonun öldüresiye uğraşını seyrederken karargâhın arkalarında bazı gölgeler belirmişti—

BÜTÜN ÇERİLER TOLGA'NIN KAVGASINI SEYRETMEYE GİTMİŞ BU BİZİM İŞİMİZİ KOLAYLAŞTIRACAK!
NÖBETÇİYİ SESSİZCE HAKLAMAMIZ GEREK BALBARS.
Balbars yanında iki Karluk çerisiyle Kerayit Karargâhına gizlice sokulmuştu...
SİZ BU İŞİ BANA BIRAKIN
Bu esnada Tolga Meco'nun mütheş kuvvetine karşı koymakiçin direniyordu...
HAYDI MECO!
MECO TOLGA'NIN PESTİLİNİ ÇIKARACAK!
FENA SIKIYOR. KOLLARIMI HAREKET ETTİREMİYORUM!
BIRAZ SONRA KEMİKLERİNİN ÇATIRTISINI DUYACAKSIN!
HAH-HAH HAY!

Tolga Meço'nun kenet lerinin kollarından kurtulmak için amansız bir mücadeleye girişmişti-
GAYRET TOLGA BAŞARMALISIN!
Uğraç devam ederken Balbars boş durmuyordu-
KADERDE DÜŞMANA ARKADAN SALDIRMAK DA VARMIŞ!
KÜT!
Balbars! in savurduğu taş hedefini bulmuştu
Tolganın direnişine Meço daha fazla dayanamadı. Birbirine yapışmış kolları birden bir yelpaze gibi açıldı ...

Tolga, Meço'nun kollarından sıyrılınca hemen harekete geçti ve yumruğunu Meço'nun gözü üzerine indirdi—
- Ve arkasından, toparlanmasına meydan vermeden bir birı ardına savurduğu darbelerle Meço'yu serpme çevirdi...
UF!
BU HERİF ALBİZİN TA KENDİSİ. KOSKOCA MEÇO'YA NEFES ALDIRMIYOR!

Kerait erleri Tolgan'ın bu akıl almaz gücü karşısında şaşkına dönmüşlerdi. Nihayet Mega, peşpeşe yediği darbelerin tesiri ile yere yuvarlandı...
Ve...
...etrafı çevreleyen kazıklara bağlı kargılardan birini parmakları arasına alıp..
...olanca gücüyle çekti çıkardı...
SENİ DE DEVİRECEĞİM..

Meço eline geçirdiği kargıyı büyük bir hamle Tolgaya doğru savurdu. Bu korkunç saldırıyı Tolga güçlükle atlattı.
Meço bir ikinci hamleyi yapmak için toparlanırken...
BENİ KENDİNE YAKLAŞTIRMAK İSTEMİYOR!
SENİ KOLAY KOLAY BIRAKMAM ARTIK!
Tolga birden bir ok gibi fırlayarak Meço'nun kalın bacaklarına yapıştı...

Tolgarın Meço'nun bacaklarını tutmasıyla kendine doğru çekip havaya fırlatması bir oldu...
ŞİMDİ ATLARIN BULUNDUĞU YERE GİDECEĞİZ!
NİYETİNİ ANLIYAMADIM BALBARS. YOK SA ATLARI SERBEST Mİ BIRAKACAĞIZ?
Bu sırada Balbars önlenne çıkan ilk nöbetçiyi naklamıştı...
HAYIR, BAŞKA PLANIM VAR. ÖNCE ATLARIN ETRAFINDAKİ MUHAFIZLARI TEPELEMEMİZ GEREK
Kerayit çeriler atlarını kayalar arasındaki kuytu bir yere bırakmışlardı...

SU ATLARDAN ÖN TANE KADAR ALABİL-SEK İŞİMİZ KOLAYLAŞIR.

VİNE BİR ÇİNLİK DÜŞÜNÜYORSUN BALBARS!

Balbars ve adamları sürüne sürüne atların bulunduğu yere yaklaşmışlardı...

SADECE İKİ MUHAFIZ KOYMUŞLAR BİRİN BANA BİRİNİN.

Balbars sessizce tırmandığı kayanın üzerinden kendini bıraktı ve kolunu muhafızın boğazına dolayarak onu atından aşağıya indirdi...

BEN DE DİĞERİYLE MEŞGUL OLURUM!

Muhafiz arkadaşının birden kaybolduğunu görünce meraka düştü..
HAYRET! ATI ORADA AMA KENDİSİ YOK!
TAM ZAMANI!
HEY!
Balbars'ın arkadaşı muhafızın şaşkınlığından yararlanarak yanına yaklaştı ve ayağını tutmasıyla atın diğer tarafına fırlaması bir oldu..
ŞU ATTAN İN DE BOYUNU GÖRELİM!
İki muhafız çabucak beyitliktan sonra ..
ÇABUK DAVRANIN GÜRÜLTÜ YAPMADAN ATLARI BURADAN ÇIKARMALIYIZ!

Karluk çerileri gizlice atla-
rın arasına girerek birkaç
tanacını sürüden çekip aldı-
lar ve pasaizoz oradan
uzaklaştılar...

BU İŞİ DE BAŞARDIK. ÖYLE TUHAF
YÜZÜME BAKMA! BIRAZDAN
BU ATLARI NE YAPACAĞIMI
GÖRÜRSÜN!

Diğer tarafta Kerayit çerileri ken-
dilerini Tolga ile Meço arasındaki uğ-
raşa kaptırmışlardı Tolga hırsla
yere düşen Meço'nun üzerine atıl-
dı...

KÜT
Delikanlı Meçonun toparlanmasına aman vermeden balyoz gibi yumruğunu hasmının suratına indirdi..
Ong Han, Meçonun böyle bir duruma düşfüğünü ilk defa görüyordu.
MEÇONUN SOLUĞU KESİLDİ.. OLACAK ŞEY Mİ?
Meç, Tolga'nın yüzüne elleriyle dayadı ve olanca gücüyle itmeye başladı.
Tolga birden kuvvetli parmaklarını Meçonun kuşağına geçirdi ve onu kendine doğru çekti

Meço var gücü ile Tolga'nın çelik gibi kollarından kendini kurtarmak için mücadele ediyordu... Ama bu da fayda vermedi ve...
...Ağır vücudunu taşıyan bacaklarıyavaş yavaş yerden kesildi..
KOSKOCA MEÇO'YU HAVAYA KALDIRDI. BU NE BİÇİM ADAM!
ONU KARGILARA DOĞRU GÖTÜRÜYOR!
MEÇO İÇİN KURTULUŞ YOK ARTIK!
Tolga Dev hasmını ağır ağır kanatlara bağlı kargalara kadar taşıdıktan sonra birden fırlatıp attı...

AAAAH...
Meço'nun ağzından çıkan tüyler ürpertici çığlık, uğrayı izleyen Kereyit çerilerinin yüreklerini ağzına getirmişti. Ong Han'ın dudaklarından boğuluklu fakat korkak bir ses çıktı...
MEÇO!..
Kazıklara bağlı kargılar Meço'nun iri vücudunu delip geçti. Bir iki debelenmeden sonra çıplak başı arkaya düştü...
ONG HAN'IN ŞİMDİ NE YAPACAĞINI MERAK EDİYORUM!
Birden arkalardan gelen gürültüler Meço'nun bu korkunç ölümü karşısında donakalan çerileri harekete geçirdi...
HEY!
ODANE?

KAÇIN! TUZAĞA DÜŞTÜK!
Keraytlı çeriler yüzlerini gürültünün geldiği yöne çevirince biran şaşkına döndüler. Arkalarında alev almış paçavralar olduğu halde, on kadar at dolu dizgin meydana doğru geliyordu.

Ong Han çılgına dönmüştü.
BUDALALAR. KAÇMAYIN!. ATLARI TUTUN!

KARLUKLAR HÜCUMA GEÇTİLER GALİBA!.

Azgın atlar, arkalarında alev alev yanan paçavralar olduğu halde kavgayı seyreden Keraytler arasına daldılar.
BASILDIK
KENARA KAÇIN!
Tolga fırsattan yararlanıp bulunduğu yerden kaçmaya başladı.
Alevlerden kaçan Keraytler bu defa yeni bir tehlikeyle karşılaştılar
HEY!!! KARLUKLAR GELİYOR!.

Karluk şerleri, önde Balbars olduğu halde kayalar arasından çıkarak şaşkına dönen Kerayitlerin üzerine saldırıya geçmişlerdi.

SALDIRIN! KERAYİTLERE ÖLÜM!
AÇILIN LEŞ KARGALARIL TARBAGATAY'DAN SELÂM GETİRDİM SİZLERE
Balbars hışımla düşmanın arasına inip kılıcını hızla indirdi..

GEBERİN!
Kerayitlerin hücuma geç-tiğini gören Tolga Meçonun yer-deki kargısını alarak saldırıya geçti..
AHH!..
AL! BU DA SANA!
HING!
KARGI KIRILDI

Kavgalılara aman vermeden, ölüm kusan kılıcını durmadan sağa sola sallamaya başladı.
SU ÖNDEKİ ADAM BALBARS! EVET OL
BALBARS!
AL KILICIMI TOLGA! BEN BALTA İLE SAVAŞIRIM!
Tolga, Balbarsın kılıcını havada tutması ile bir çarpının ense bölüne indirmesi bir oldu..

Karluk çeileri bütün güçleri ile Kerayitlerin ordugâhına saldırdılar. Çadırlar yakıldı. Kargı, balta, kılıç seslerini, ölüm sesleri takip etmeye başladı.
Kerayitlerin bir kısmı kurtuluşu kaçmakta bulduılar.
ONLARA AT ÜZERİNDE OLDUKLARI SÜRECE HİÇBİR ŞEY YAPAMAYIZ!.

Karlukların devamlı salladıkları baltalar, kılıç ve kargılar sayıları oldukça kalabalık olan Kerayit çenlerini tesirsiz hale getirmişti...

ATLARA KOŞUN YIĞITLER. ONLARA ANCAK BÖYLELİKLE KARŞI KOYABİLİRİZ!

Atların bulunduğu kayalar arasında pusu kuran birkaç Karluk okçusu yaylarını gerip beklemeye başladılar...

Savaş alanından canını kurtarabilen birkaç Kerayitli atların bulunduğu vadiye doğru koşmaya başlamışlardı ki...

BU TARAFA DOĞRU GELİYORLAR BEKLEYİN BİRAZ DAHA YAKLAŞSINLAR!

Karluk çerilerinin yaklaşmakta olduğunu gören okçuların başı birden adamlarına seslendi.
OKLAYIN ŞU İTLERİ!
AH!
AH!
Bu esnada Bilnars kalabalığı yararak bütün heybetiyle ortaya çıkmıştı...
Gerilen yayler birden boşaldı. Atılan her ok bir Kerayit çerisini yere seriyordu. Çeriler arasında sağ kalanlar selameti kaçmakta buluyor...
Adamlarının feci akıbeti karşısında bozulan Ong Han kaçmak çareyi ile...
!
DUR! ONG HAN ELİMDEN KAÇAMAZSIN! BANA BU GÜNLERİ GÖSTERDİĞİ İÇİN TANRI'YA ŞÜKÜRLER OLSUN!

Balbars elinde balta olduğu halde atını kaçan Ong Han'ın peşi sıra sürmeye başladı...
AZRAİL YAKANA YAPIŞTI ONG HAN! DÖK. TÜĞÜN KANLARIN HESABINI VERECEKSİN!
Balbars elindeki baltayı havada bir iki salladıktan sonra Ong Han'a nişanlayıp...
...bıraktı
AHHH.

Balbars'ın attığı balta.. Ong Han'ın sırtına gömüldü. Kerayitlerin Başbuğu Ong Han cansız yere serildi..
TANRI GÜNAHLARINI BAĞIŞLASIN!.. KÖTÜ FİKİRLERİN SANA ÇOK PAHALIYA MAL OLDU!..
O anda kambur başbuğunun feci durumunu görmüştü
ONG HAN ÖLDÜ
ARTIK SEN BENİMSİN GÜZEL BEYZA!. YALNIZ BENİM OLACAKSIN.
HEH-HEH HEH..

BIRAK BENİ!
Kambur, kargaşalıktan istifade edip bileğine yapıştığı Beyza'yı sürüklemeye çalışıyordu.
SENİ TOLGA DENEN O DELİKANLININ KOLLARINA BIRAKMIYACAĞIM!
BEYZA!.. GELİYORUM!
ŞAK!
Beyza birden kamburun suratına tokadı yapıştırıp kaçmaya başladı..
AKLINCA BENDEN KURTULACAĞINI SANIYOR
Dizleri üzerine kapaklanan kamburun elinde aniden bir kama beliriverdi

Kamburun elinden kurtulan Beyza kendini Tolga'nın kolları arasında buldu... Artık ikisi de savaş çığlıklarını ve pusat seslerini duymaz oldular.
Aynı anda kambur kayalar arasından sinsice onlara yaklaştı ve..
TOLGA'NIN SIRTI DÖNÜK! İSTEDİĞİM BU... BİRAZ DAHA YAKLAŞMALIYIM..
Kambur hedefine yaklaşmak için koşmaya başladı
BURADAN İSABET ETİRMEMEK İÇİN KÖR OLMAK LÂZIM..
TOLGA SONUN GELDİ

Birden Beyza'nın dudaklarından tiz bir çığlık çıktı. Kayalar arkasındaki kamburu görmüştü...
DİKKAT TOLGA!
BEYZA BENİ GÖRDÜ.. AMA TOLGA İÇİN KURTULUŞ YOK ARTIK!
Beyza birden kendini Tolga'nın arkasına atıverince kamburun fırlattığı kamaya isteyerek hedef oldu...
AH!
BEYZA!
TANRIM. BEYZA, BEYZA'YI VURDUM.
NEDEN, NEDEN YAPTIN!
BÖYLESİ DAHA İYİ.. SENİ SEVİYORUM...

BEYZAVI ÖLDÜRDÜM. O KADAR DA GÜZEL-Dİ Kİ... TANRIM BENİ AFFET...
Kambur şaşkınlığından ne yapacağını bilemiyordu. Birden başucunda bir kişneme ile kendine geldi.
O DA NE?!
AAHH!
Başıboş kalan attardan biri karşısına çıkan bu ufak tefek kamburu bir ayaklanışıyla ezdi ve geniş ovada kaybolup gitti.
Kambur cezasını fazlasıyle ödemişti... Başı yana düştü... Ağzından oluk oluk kanlar aktı. Sonra birden kaskatı kesildi kaldı...
KARLIK DERİLERİ UĞRAŞI KAZANDI AMA BEN KAYBETTİM...

Geç vakitlere kadar devam eden uğraş Kerayitlerin mağlubiyetiyle sona erdi. Karluklar zafer çığlıkları atarak memleketleri Tarbagatay'a doğru at sürmeğe başladılar...

CENGİZ HAN'A TARBAGATAY KAPILARI AÇIKTIR. EĞER BİR GÜN GÜÇLÜ KUVVETLİ BİR YİĞİDE İHTİYACIN OLURSA BALBARS'I UNUTMA TOLGA...

Karluk kafilesi yavaş yavaş tepeler arasından kaybolurken Tolga son bir kez atının ayaklandığı bindeki taze toprak yığınına baktı. yutkunmak istedi boğazı düğümlenmişti sanki...

Neden sonra güneş elebildiğine uzanan ovaların arkasından batarken Tolga atını Ötüken'e doğru sürmeğe başlamıştı.

SON